

# Редническая Культура

ВЫПУСК

9

МАРТ  
2006 г.



ਭੀ ਠ ਨਯੀ ਠ



## ТЯЖКИЙ ЧАС

Пусть медленно сходит сумрак на дольный прах,  
И, словно по знаку, песнь онемела.  
Пусть не встречу я друга в пустых и чужих небесах,  
Пусть истомленно коснеет тело.  
Мантры беззвучно ворочает великий страх,  
Мгла - от Востока и до Заката  
Птичка, ослепшая птичка, Душа, помни, что ты - крылата!

Это не шепот леса, не ропот его вершин,  
Это взревело безсонное море;  
Это не роща лепечет, где сладко расцвел жасмин, -  
То пенятся волны в ночном просторе.  
Где же цветущий берег, о, где зелёный притин<sup>1</sup>,  
Гнездо, приют твоего возврата?  
Птичка, ослепшая птичка, Душа - помни, что ты крылата!

Долго продлится ночь, Аруна<sup>2</sup> вкушает сон,  
Заалееет не скоро на горном лоне.  
В счёт вегущих часов одинокий мир углублен  
На неподвижном своём ашоне<sup>3</sup>.  
Над горизонтом, отсюда безбрежной тьмой окружён,  
Всходит уродливо месяц рогатый.  
Птичка, ослепшая птичка, Душа, помни - что ты крылата!

Звёзды, собравшись и очи к тебе обратив,  
Уж подадут тебе тайные знаки.  
Бездна смерти внизу; нетерпеливый порыв  
Тысячи волн на тебя устремляет во мраке.  
Кто-то на том берегу зовёт, ладони сложив,  
Лети на молящий голос куда-то!  
Птичка, ослепшая птичка, Душа, помни - что ты крылата!

Страх отрешни, о Душа, оков страстей не жалеи,  
Надежду отринь - она ль на обман не похожа?  
Сомкни уста и молчи, слёз напрасных не лей:  
Крова здесь нет и нет цветочного ложа.  
Лишь крылья одни, да Небеса в широте своей,  
И пусть они тьмой сегодня объяты,  
Птичка, ослепшая птичка, Душа, помни - что ты крылата!

<sup>1</sup>Притин - место в Царствии Небесном

<sup>2</sup>Аруна - индийское божество утренней зари

<sup>3</sup>Ашон - пьедестал



**ВЫПУСК 9**

Дайлетъ Лета 7514  
от Сотворення Мира  
в Звѣздном Храме  
(март 2006 г. от Р.Х.)

**ВСПОМНИМ ЗАБЫТОЕ!**

# Ведическая Культура

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Б. А. Огородников</i>	<b>ВЕДИЧЕСКИЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ПРОРОЧЕСТВА.....</b>	<b>2</b>
<i>Н. А. Неволлина</i>	<b>СТУПЕНЬ ВТОРАЯ: ДОРОДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ.....</b>	<b>5</b>
	<b>ОТВЕТЫ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ.....</b>	<b>10</b>
<i>В. В. Розанов</i>	<b>СЕКРЕТЫ БАБУШКИ ЛИЗЫ.....</b>	<b>15</b>
<i>А. И. Митрофанский</i>	<b>ВОИНСКОЕ ИСКУССТВО «СТРАЖИ ВЕЛЕСА».....</b>	<b>18</b>
<i>С. Зайцев</i>	<b>ПРАВИЛО – ДРЕВНЕРУССКИЙ МЕТОД ПОДГОТОВКИ ВОИНОВ.....</b>	<b>22</b>
<i>О. Х. Яровой</i>	<b>ПРОТИВОСТОЯНИЕ ДЕТЕЙ БОЖЬИХ И ТВАРЕЙ ГОСПОДНИХ – ЗЕМНОЕ ОТРАЖЕНИЕ ВСЕЛЕНСКОЙ БИТВЫ БЕЛОБОГА И ЧЕРНОБОГА.....</b>	<b>23</b>
	<b>СООБЩЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ФОНДА ДРЕВНЕРУССКОЙ ВЕДИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ «СВАРОГ».....</b>	<b>28</b>
<i>В. В. Куровский</i>	<b>С БОГАМИ В ТРИГЛАВЕ.....</b>	<b>29</b>
<i>Г. Панков</i>	<b>ЗАМЕТКИ ВРАЧА.....</b>	<b>33</b>
<i>А. Е. Усанин</i>	<b>ВЕГЕТАРИАНСТВО – НЕСЛАБАЯ ДИЕТА!.....</b>	<b>34</b>
	<b>ИГРЫ И ЗАБАВЫ. ЧЕХАРДА.....</b>	<b>39</b>
<i>А. В. Трехлебов Н. А. Неволлина</i>	<b>РУССКАЯ НАРОДНАЯ ОДЕЖДА.....</b>	<b>41</b>





# ВЕДИЧЕСКИЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ПРОРОЧЕСТВА

ОГОРОДНИКОВ Борис Андреевич, председатель общественной организации  
«Славянский центр «Сварог», г. Можга, Удмуртия

*И все бывшее – станет явью,  
Неся нам Истину из Вед,  
Благодаря Благословленью  
Всевышнего и Разума людей,  
Былых и современных лет.*

**В**едические писания повествуют о 4-х эпохах (веках), длительность которых всех вместе взятых составляет 4 320 000 лет. «Золотой век», называемый Сатья-Юга, длится 1 728 000 лет, этот век принято сравнивать с весной, с временем расцвета, где всё идеально сбалансировано, идеально чиста Природа – девственные леса и водоёмы, чиста пища, нет войн и обид, люди понимают друг друга с полумысли, с полуслова. Между человечеством и Природой – полное взаимопонимание и лад. Человек и мир совершенны. Это время, когда, говоря образно, Закон, Честь, Совесть и Вера «стоят на четырёх ногах». Они глубоко почитаемы, понимаемы, уважаемы и желанны. Это время, когда на Земле нет демонических личностей.

Вторая эпоха – Трета-Юга – продолжается 1 296 000 лет. Трета-Югу, или «Серебряный век» принято сравнивать с летом. Здесь уже появляются некоторые отрицательные изменения в обществе, нежелательные явления. Закон, Честь, Совесть и Вера «стоят на трёх ногах». На Земле начинают появляться демонические личности.

Третья эпоха – Двапара-Юга – «Бронзовый век» принято сравнивать с осенью. Закон, Честь, Совесть и Вера «стоят уже на двух ногах». В «Бронзовый век» демонических личностей на Земле появляется ещё больше и они, зачастую, живут рядом с благочестивыми людьми. «Бронзовый век» продолжается 864 000 лет.

Четвёртая эпоха, в которой живём мы с вами сейчас, называется Кали-Юга – «Железный век». Его принято сравнивать с зимой. Продолжительность его составляет 432 000 лет. В этот век Закон, Честь, Совесть и Вера «стоят лишь на одной ноге». В «Железный век», особенно к концу, демонические личности и личности со смешанными задатками составляют большинство: 99%. Благочестивых же людей может быть менее 1%.

Отец Славян и Ариев – Вышний Бог Перун Сварогович предсказал события, которые

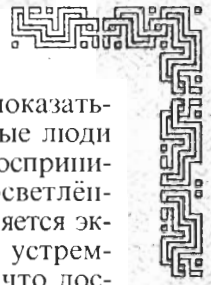
произойдут в «Ночь Сварожью», т. е. в «Железный век», за 40 000 лет до их наступления. Он дал Славянам и Ариям Заповеди, выполнение которых обеспечивает им духовное развитие даже в этих сложных условиях.<sup>1</sup>

Волхвы и Пророки более 5-ти тысяч лет назад также предсказали многие события, которые будут происходить в «Железный век». Так, в Ведах говорится о том, что в «Золотой век» люди могли доживать до 100 тысяч лет, потому что всё было совершенно и были совершенны они сами. В каждый из веков продолжительность жизни человека сокращалась в 10 раз. В наше время она сократилась у женщин примерно до 70-ти лет, у мужчин в среднем до 58-60 лет, но к концу «Ночи Сварожьей» продолжительность жизни сократится до того, что 20-30-летний человек станет считаться глубоким старцем. Следующим признаком «Железного века» будет всё возрастающее ухудшение памяти людей. Это связано с почти полной утратой связи с Родными Богами и Родом Небесным. К концу Кали-Юги каналы духовной связи с Небесными Богами и Всевышним будут всё больше перекрываться. К концу «Железного века» люди будут гораздо слабее духовно и физически. Уже в наше время мы видим, что наши отцы и деды были крепче, сильнее и выносливее нас. К концу «Ночи Сварожьей» уменьшится рост людей и будет достигать 90-130 см.

В Ведах предсказано, что в «Железный век» мерилом достоинства и общественного положения человека будет его финансовое состояние, но не уровень его духовного развития. Если раньше Волхвов, Жрецов, Ведунов, Брахманов всё общество почитало за то, что они достигли Высших Духовных Сфер, обладали Всеобъемлющим Знанием, управляли Стихиями Природы и разъясняли людям Волю Богов, то в наше время таких высокодуховных людей практически нет. В наше время люди считают себя духовными только потому, что родились в семье какого-нибудь священнослужителя или потому, что надели его атрибуты.

<sup>1</sup> Славяно-Арийские Веды, Книга Мудрости Перуна. Издательство «Аркор». Омск, 2001 г. Прим. автора





В ведические времена правители Славяно-Арийской Державы жёстко следили, чтобы никто не рядился в чужие одежды, не присваивал чужих прав и не выполнял чужих обязанностей, не выдавал себя за того, кем он не является, так как это не соответствовало его эволюционному уровню развития.

В Ведах сказано, что в Кали-Югу определять, что считать справедливостью, а что – нет, будет тот, кто сильнее, то есть, если человек имеет влияние в обществе, всё будет решаться в его пользу. И, действительно, уже в настоящее время мы видим, что репутация человека определяется деньгами, а не его истинными качествами и достоинствами.

В Ведах предсказано, что браки будут заключаться на основе сиюминутного увлечения, отношения между мужем и женой будут зависеть не от истинных чувств и любви, а от их увлечений. В ведические же времена невест и жён помогали выбирать родители. Союз любящих сердец и душ благословляли и помогали укреплять родители. Ни один союз не заключался без составления священнослужителями семейных гороскопов и благословения родителей, Старейшин Рода, Волхвов и Жрецов. Ибо, только зная прошлое, настоящее, понимая и предвидя будущее, можно построить счастливую жизнь. Считалось совершенно недопустимым, чтобы полюбившие друг друга мужчина и женщина вступили в союз, а затем кто-то из них – бросил другого. Союзу, основанному только на взаимной симпатии и увлечении, грош цена.

В Ведах также предсказано, что в наши дни будет почитаться красноречие. Всякий, кто будет искусно жонглировать словами, будет считаться и правдивым, и умным. Сейчас мы видим и слышим, как люди несут полную чушь, особенно – депутаты, но невежды говорят: «Послушайте, как он учёно говорит, какой он грамотный». Такого рода неучи пишут книги, а потом сами не знают, как объяснить, что там написано.

По ведическим предсказаниям – смысл жизни люди будут видеть в том, чтобы просто наесться досыта. И тот, кто сможет позволить себе это, будет считать, что добился всего, о чём мечтал. Так будут думать и говорить многие, особенно те, кто будет жить в бедности и кому не будет хватать еды. Мало кого будет интересовать духовность человека, его общественное положение: Волхв он, Витязь, Веся или чаидал<sup>2</sup> – если он сумеет привлечь на свою сторону людей, он займет пост губернатора, президента или даже короля.

Но не всё так плохо, как может показаться на первый взгляд. Невежественные люди жизнь в бездуховном обществе не воспримут тяжким бременем, а для просветлённых людей такое положение дел является эквивалентом на духовную стойкость и устремлённость к Богу. В Ведах сказано, что достигнув духовного совершенства, каждый спасёт не только себя, но и семь поколений своего Рода – до и после себя. В силу этого, вокруг него и его спасённых родичей – спасутся тысячи других людей.

С начала «Железного века» мы прожили 5 тысяч лет. С 2012 г. наступит эпоха Волка (Водолея). Согласно ведическим писаниям, наступит время, называемое «золотым вкраплением», которое продлится 10 тысяч лет. Это будет время духовного расцвета светлых сил. В ближайшие десятилетия в мире и в России произойдут серьёзные изменения к лучшему. Об этом говорили многие пророки и предсказатели. Об этом же говорят и астрологи нашего времени.

Наш соотечественник, астролог Василий Немчин, период, в котором мы живём, назвал безвременьем. Такой период длился до 2003 г. Сильная рука, о которой в России иногда говорят, по его утверждению, всё-таки будет. Василий Немчин называет его «Белым человеком» и «Всадником на белом коне». Год прихода такой личности Немчин предсказывает в 2008 г.



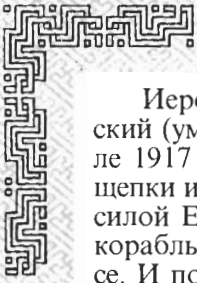
Богиня Кали

<sup>2</sup> Чаидал – пожиратель бродячих собак, смерть.

Прим. ред.







Иеромонах Анатолий Оптинский (умерший в 1923 г.) в феврале 1917 года предсказывал: «Все щепки и обломки волею Божьей и силой Его соберутся, и создастся корабль Россия во всей своей красе. И пойдёт он своим путём, Богом предназначенным – так это и будет явленное всем чудо».

Иеросхимонах Нектарий Оптинский (умерший в 1928 г.) в 1920 году предсказал: «Россия воспрянет и будет материально небогата, но духом богата».

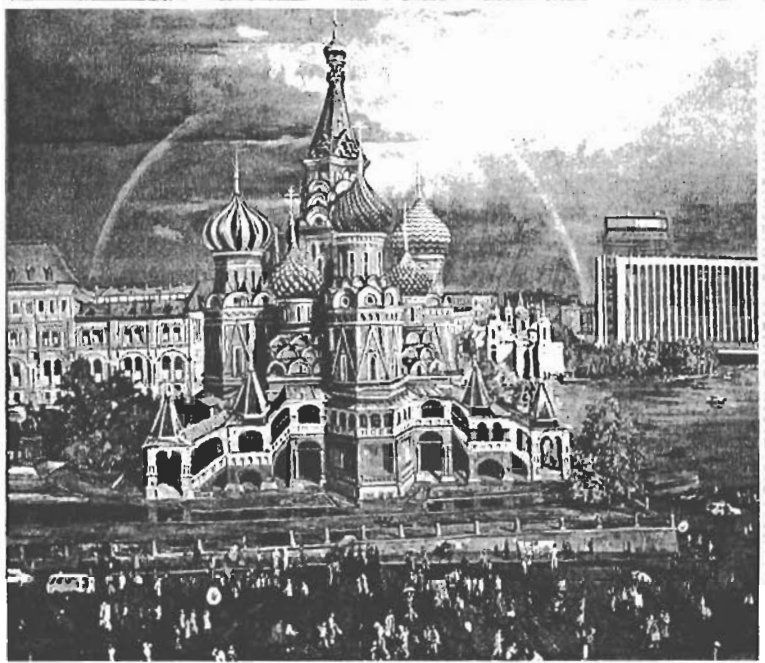
Ясновидящая Ванга предрекла: «Вернётся старая Россия, и будет называться так же, как при святом Сергии. Все признают её духовное превосходство и Америка тоже. Никто не сможет остановить Россию. Всё сметёт она со своего пути и не только сохранится, но и станет властелином мира. Придёт день и все религии исчезнут. Останется только одна Вера и, благодаря ей, люди спасутся. Новое вероучение придёт из России. Она первая очистится. Оно распространится по России и начнёт своё шествие по миру».

Но мы то с Вами, уважаемые читатели, знаем, что всё новое – это хорошо забытое старое! Старая (Родная) Вера уже сейчас пробуждает тысячи душ и сердец Славян и Ариев России. Европа нашу Изначальную (Родную) Веру давно утратила, а Америка никогда не имела, поэтому для них она вполне явится Новым Откровением!

О приходе на Землю нового вероучения, непохожего на все существующие ныне религии, говорил также Мишель Нострадамус.

Астролог Юрий Овдин утверждает: «У России великое будущее. В следующее тысячелетие она станет родиной новой религии, основанной на Знании космических законов и Вере в Высшие миры. Разногласия существующих религий – искусственны и нелепы в своей сути. Главная объединяющая составляющая – Вера в Бога. На Земле уже находится представитель Вселенной. Он и создаст религию будущего. Идеи Духовной Чистоты и Космического Разума навсегда поселятся в душах людей».

Астролог Александр Зараев говорит: «С 2002 по 2012 годы в России начнётся создание фундамента для рассвета. Начнется постоянный экономический рост. Рождаемость в России пойдет вверх, и в 2018 году наша страна выйдет на лидирующие позиции».



Эти предсказания взяты из разных источников, но они имеют много общего. В целом, можно сделать вывод, что в ближайшее время человечество встанет на путь духовного развития и рассвета. Начало этому будет положено в России, где восторжествует новое мировоззрение, основанное на соответствии научных знаний и Веры, а это, как мы знаем, и есть – Ведическая Культура. Мы живём во времена больших перемен. У нас есть возможность стать их участниками и сделать нашу Россию лучше!

Но мы с Вами должны стремиться к этому, добиться этого! А. В. Трехлебов в своей книге «Кошуну Финиста» на стр. 225 совершенно верно пишет: «Наше будущее зависит от того, сумеем ли мы ныне восстановить ответственность исконно русского Ведического Образа Жизни, осознать себя хранителями, продолжателями и защитниками великого предназначения России, духовных сокровищ наследия РАСЫ, насчитывающего миллиарды лет и берущего своё начало в космических просторах. Присоединение к животворным корням Нашего Рода припесёт нам духовный и общественный опыт наших Предков и даст возможность избавления от паразитической напасти – власти лжецов, от которой вот уже тысячу лет страдает Светлая Русь».

**ОТЧЕ НАШ! РОД НАШ!  
ВЕДИ НАС ВО ИСКУШЕНИИ<sup>3</sup>  
И ИЗБАВИ НАС ОТ ЛУКАВОГО!  
АОУМ!!!**

**Слава Всевышнему! Слава Роду Небесному! Слава Предкам! Ура!**

<sup>3</sup> Во искушении – во время, в период искушения. Прим. ред.



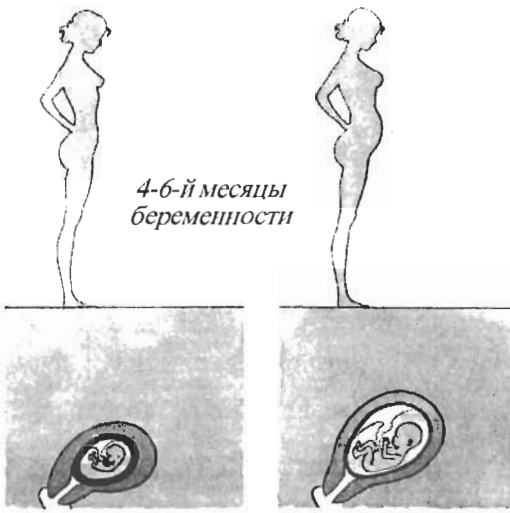


# ВОЗИДАНИЕ БЛАГОДЕТЕЛЬНОГО ПОТОМСТВА СТУПЕНЬ ВТОРАЯ

## «ДОРОДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ»

СВЕТЛЕНА (НЕВОЛИНА Наталья Анатольевна), педагог-воспитатель,  
община «Внуки Сварога», г. Пермь

Продолжение статьи, опубликованной в 6-8 номерах.



4-6-й месяцы  
беременности

**Пятый месяц** беременности. Самое интересное, что происходит с малышом на этом месяце, – пробуждение сознания. Ребёнок начинает отождествлять своё «Я» (Живу) с человеческим телом. Малыш начинает мыслить и видеть сны. Он вспоминает свои прошлые воплощения и помнит их ещё некоторое время после родов. Потом он начинает их забывать из-за наплыва новых впечатлений и отсутствия необходимой поддержки от родителей в сохранении этой памяти. Родителям стоит серьёзно относиться к своим снам (известно 3 вида снов, подробнее смотрите в дополнительной литературе), так как во снах они могут не только общаться со своим ребёнком, но и влиять на его развитие и обучение. Мама должна уметь правильно и спокойно заснуть, чтобы не беспокоить дитя, с которым она объединена одним энергетическим (силовым) полем. На этой ступени развития ре-

бёнка родители, если они хотят, чтобы он вырос праведным человеком, должны вслух читать ему Ведические писания, петь прославления Роду-Прародителю, Богам и Предкам, ходить в храмы и музеи (хранилища старины), слушать хорошую музыку, смотреть картины духовно-нравственного содержания и стараться думать о возвышенном. Беременной женщине надо решительно избегать смотреть фильмы, в которых показано насилие, сторониться разговоров о тёмной стороне жизни, а также всего неприятного и некрасивого. Полезнее всего, если она будет обращать внимание на хорошее – как пчела, которую привлекает мёд.

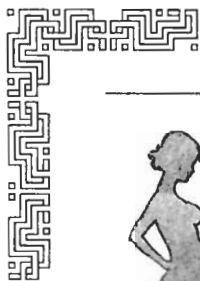
На этом месяце у ребёнка продолжают развиваться органы слуха. И хотя развитие внутреннего уха, воспринимающего звуки и передающего сигналы в мозг, заканчивается только к концу 6-го месяца беременности матери, малыш воспринимает звуковые колебания всеми своими клетками уже со времени зачатия. При этом он сохраняет полученную звуковую информацию в памяти этих клеток. Способность воспринимать ребёнком звуки в утробе матери объясняется тем, что он находится в околоплодной жидкости, которая передаёт звуковые колебания

лучше, чем воздушная среда. С 3-го месяца он слышит голоса родителей и, спустя некоторое время, начинает отличать голос матери. Поэтому после рождения он сразу отличает её голос от голосов других людей. Именно поэтому он может пугаться голоса своего отца, если тот был неласков со своей женой во время беременности.

С этого времени (а можно и раньше) должны начаться занятия по развитию слухового восприятия малыша. Предпочтение стоит отдавать звукам живой Природы: голосу мамы и отца, близких людей, других детей; голосам животных, птиц, насекомых; голосам деревьев, трав, цветов. Есть голоса и у Царства минералов, ребёнок в состоянии их услышать на уровне вибраций, но взрослые люди такой способностью уже не обладают. Можно провести занятие, чтобы малыш услышал, как шуршит песок, стучит камень, чавкает глина и др. Конечно же, лучше всего ребёнок воспринимает голос мамы: ей стоит читать для него стихи и сказки, петь колыбельные и прославления, рассказывать о происходящем вокруг.

Исследования показали, что музыка (особенно живая) оказывает большое влияние на душевное и телесное развитие ребёнка. Предпочтение стоит отдавать живому голосу (а также игре «живых» музыкантов), затем – грампластинкам хорошего качества (если они сохранились) и





7-9-й месяцы  
беременности

магнитофонным записям, хуже – если у вас только электронная или компьютерная музыка. Дети после рождения не только распознают музыку и песни, услышанные во время внутриутробного пребывания, но и воспринимают их избирательно. Причём мальчики и девочки по-разному относятся к одному и тому же произведению. Если пение птиц действует на ребёнка умиротворяюще, духовные песнопения – облагораживающе, то некоторые произведения Бетховена и Брамса могут возбуждать, а рок-музыка – заставлять его бесноваться (так как разрушает биополе человека). Прослушивание хорошей, мелодичной музыки (вспомните о народных песнопениях) и пения родителей (хорошо, если поют и бабушки, и дедушки) улучшают мозговую деятельность ещё неродившегося ребёнка. Так как малыш не просто прислушивается к звукам внешнего мира, но и пытается ответить на них, в том числе – и движениями. Вот почему после рок-концертов случаются выкидыши. Музыка с частотой звука от 50 до 500 герц оказывает на человека отри-

цательное воздействие: усиливая выработку гипофизом эндорфинов (гормонов удовольствия), сначала вызывает на короткое время возбуждение, а затем – упадок телесных, умственных и душевных сил. Последствия длительного прослушивания барабанно-ритмичной музыки печальны – мозг утрачивает способность к самостоятельному производству эндорфинов (нужны сильные дополнительные возбудители – секс, наркотики, спиртное и др.), что ведёт к упадку сил, ослаблению памяти, истерии и т. д., вплоть до самоубийств. Вряд ли родители желают ребёнку такого будущего.

На этих занятиях вы должны помнить, что все предметы окружающего мира имеют свой голос и звучат, т. е. имеют своё словарное определение: камень стучит, ручей журчит, дерево скрипит, трава шелестит, кошка мяукает, сорока стрекочет и т. д. Должны прозвучать пары понятий: громкий – тихий; высокий, тонкий (звук) – низкий; быстрый – медленный (темп); короткий – долгий, протяжный (звук) и т. д. Нельзя использовать резкие и очень громкие звуки, а также неблагозвучные. Звучание семи нот ребёнок может усвоить ещё до рождения (народная музыка гораздо сложнее по своему строению). Если вам не хватает музыкального образования – обратитесь к специалисту, но занимайтесь с ребёнком сами, так как во время внутриутробного развития его занятия с чужими людьми нежелательны. Занятия по

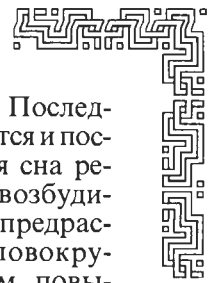
развитию звукового восприятия малыша укрепляют его душевную связь с родителями, так как – например, во время пения – происходит глубинное общение на уровне подсознания (то есть музыка влияет на тонкие тела ребёнка). После рождения такие дети более деятельны, смелы, общительны, они начинают раньше ходить и говорить, меньше болеют.

На *шестом месяце* внутриутробного развития у ребёнка заканчивается созревание кожи, связок, вен, зубов, волос, ногтей и внутреннего уха. Продолжается развитие тонких тел и энергетических каналов, пронизывающих тело малыша. К концу этого месяца пробуждается Клубье (ментальное) тело ребёнка, или тело разума. Он начинает мыслить. Но его мысли отличаются от мыслей взрослого – он чист в своих помыслах, так как ещё не имеет причин и не умеет лукавить и обманывать. Если на 5-м месяце, когда пробудился ум, ребёнок начинает вспоминать свои прошлые воплощения – то он видит их как картинки, как сны о прошлых жизнях. На новой ступеньке развития он пытается их осмыслить в соответствии с тем опытом, который накопил.

Говоря о занятиях по развитию ощущений и чувственного восприятия ребёнка, осталось упомянуть об обонянии. Существует наука ароматерапии (воздействие и лечение благовониями), которая подробно разбирает влияние приятных и неприятных запахов на тело и душевное состояние человека. Всё, что нас окружает, имеет свой запах. Познакомьте своего ребёнка с этой областью чувств, отдавая предпочтение запахам живой Природы. Занимайтесь только с приятными запахами. Нежелательны все очень сильные запахи, а также – химические. Окончательно







органы обоняния ребёнка разовьются на 8-м месяце. Помните, что, занимаясь с ребёнком, вы сами самосовершенствуетесь в этом мире, развивая и свои органы чувств.

К концу *седьмого месяца* беременности женщины Плотское (физическое) тело ребёнка будет полностью построено. В дальнейшем оно будет только расти и совершенствоваться, увеличивая мышечную массу, делая более прочными кости и т. д. У ребёнка окончательно развились органы равновесия, он слышит (узнаёт голоса родителей и отвечает на внешние звуковые раздражители), может видеть, различает вкус. На энергетическом уровне он уже обладает собственным биополем, отличным от биополя матери. Но его три верхних энергетических центра ещё только начинают своё образование.

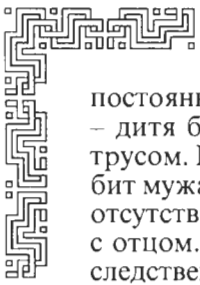
Если родители действительно серьёзно отнеслись к занятиям с малышом с первых месяцев беременности, то они познакомились с педагогической литературой и с методикой проведения занятий. Они должны знать, что на этом месяце можно закончить ознакомительный, подготовительный круг занятий, целью которых было только познакомить малыша с Царствами и Стихиями природы внешнего мира. Второй важной задачей этого времени было: научиться понимать ребёнка, выявить его пристрастия (и даже – способности), разбудить его органы чувств и дать пищу уму. В оставшиеся месяцы до родов можно начинать проводить занятия второго круга («основная часть») с учётом всех сделанных выводов и исключая все неприятные для ребёнка составляющие. Мама на этих занятиях может просто брать в руки (или прикасаться к различным частям своего тела) определённые предметы и рассказывать ма-

лышу о своих ощущениях. Можно уже начинать заниматься с пособиями, которые пригодятся на заключительном круге занятий после рождения ребёнка (от 0 до 1 года) и будут закреплять полученные малышом в утробе матери сведения.

На всех месяцах беременности, особенно на последних, важны настроение и чувства матери, которые она питает к своему ребёнку. От них зависит не только его развитие в утробе, но и дальнейшее здоровье души и тела. Плохо, когда мама не обращает внимания на своё здоровье, подвергая опасности жизнь малыша. Её отрицательные чувства вызывают изменения температуры тела ребёнка, повышают у него давление, нарушают у него кровообращение и пищеварение, вызывают постоянное чувство стресса, которое приводит к заболеваниям, осложнениям в ходе родов, и даже – выкидышу. Это происходит потому, что при всех неприятных переживаниях в кровь матери выбрасываются гормоны беспокойства – катехоламины, достигающие ребёнка через общую с матерью кровеносную систему. Малыш не может обезопасить эти гормоны, так как у него не развита ещё обратная венозная сеть, поэтому они накапливаются в окружающей его околоплодной жидкости и в нём самом, грозя заболеванием. При каждом таком гормональном выбросе из материнского тела у него учащается сердцебиение, движения становятся беспокойными, он начинает сосать палец. Одновременно ребёнок испытывает нехватку кислорода из-за сужения кровеносных сосудов под влиянием действия катехоламинов, что влияет на

его нервную систему. Последствия этого сказываются и после родов: нарушения сна ребёнка, повышенная возбудимость, тревожность, предрасположенность к головокружениям и обморокам, повышенная чувствительность к свету, шуму, запахам и т. д. Вот почему беременная женщина должна относиться как можно спокойнее ко всем неурядицам в жизни. А задача супруга и близких людей – помочь ей в этом. Если женщина испытывает радость и счастье, то её тело вырабатывает «гормоны счастья» (эндорфины), которые передают ребёнку в её утробе ощущения покоя и радости бытия. Возвышенные стихи и пение, общение с природой и светлая молитва помогают матери достичь этого внутреннего состояния и воспитать в ребёнке чувство прекрасного. Эти состояния, испытанные малышом до рождения, запоминаются им и благоприятно отражаются на его характере после рождения. Но если мама постоянно спит во время беременности – ребёнок будет ленивым. Если она ругается (даже мысленно) – он тоже будет ругаться. Если мать





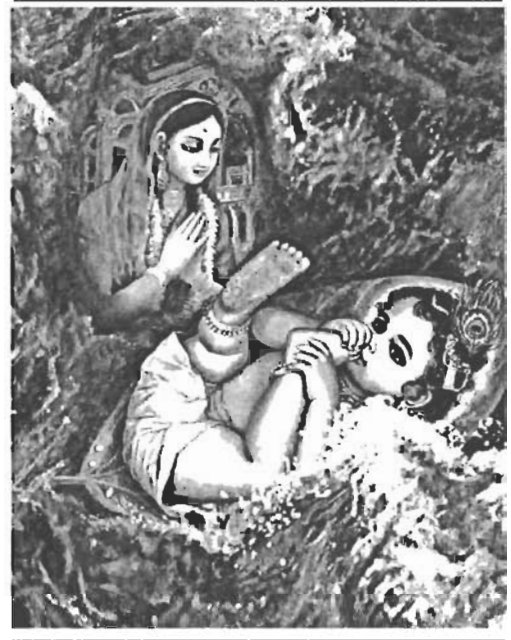
постоянно грустит и страдает – дитя будет неудачником и трусом. Если женщина не любит мужа, то у ребёнка может отсутствовать душевная связь с отцом. И это не дурная наследственность (родители могут быть весьма почтенными и праведными людьми), это неправильное поведение матери оказывает столь пагубное воздействие на внутриутробное развитие ребёнка и его последующую жизнь.

**Восьмой месяц** внутриутробного развития ребёнка называют месяцем «жизнетворного излучения Живы» (активного биополя). В это время происходит соединение биополя матери с образовавшимся биополем ребёнка. Соединившись, они начинают круговое движение: из тела матери – в тело ребёнка и обратно – ещё глубже энергетически соединяя их друг с другом. Мать в это время особенно чувствует своё дитя.

Иногда на этом месяце происходят преждевременные роды. Главное, чтобы у женщины не было страха перед ними на любом сроке беременности, ибо страх забирает всю накопленную энергию. Человек боится неизвестного, а если женщина знает, что происходит с ней и ребёнком, если она готовит своё тело к родам и общается со своим дитём – отрицательные чувства и мысли исчезают.

Если вы ещё не познакомили своего малыша со Стихиями природы, уделите этому время до его рождения. Так или иначе, он всё равно пытается это сделать сам, даже без вашей помощи. Лучше помочь ему в этом. Всё, что нас окружает, относится к какой-либо стихии природы, а у каждой стихии есть свои определённые свойства. Огонь – цвет красно-оранжевый; энергия горячая, деятельная, положительная,

Ян. Примеры: огонь свечи и костра, молния и электрический свет, свет Солнца и звёзд. Духи Огня: огневушки-поскакушки, саламандры и др. (о служебных духах Природы для чтения детям после их рождения). Оздоровление с помощью стихии Огня: созерцание, прыжки через костёр, хождение по углям, купание в горячих источниках и бане и т. д. Воздух – цвет голубой; сухой, быстрый, подвижный; энергия Ян. Примеры: дыхание, пение, свист, ветерок, вьюга, воздушный океан (небо) и т. д. Духи Воздуха: эльфы, ветерки и Ветры, сильфы и сильфиды и др. Оздоровление с помощью стихии Воздуха: воздушные омовения, ароматерапия (лечение благовониями), дыхательные упражнения (пранаяма и игра на музыкальных инструментах) и др. Вода – цвет синий; влажная, прохладная, подвижная, чувствительная; энергия Инь. Примеры: дождевая и морская вода, лёд и пар, роса и туман и т. д. Духи Воды: водяные, русалки, банники, болотницы и др. Оздоровление с помощью стихии Воды: созерцание и слушание, плавание и ныряние, омовения и питание и др. Земля – цвет зелено-коричневый; сыра, тяжёлая, твердая, основательная, спокойная; энергия Инь. Примеры: песок, глина, кристаллы, горы, планета и др. Духи Земли: гномы, межевика, домовые, огородники, садовники, вяшки и вяшата и др. Оздоровление с помощью стихии Земли: созерцание видов природы, питание, лечение минералами, огородничество и т. д.

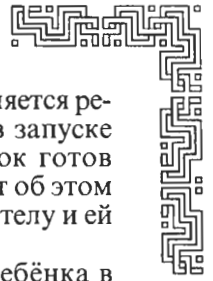


Следует напомнить, что с ребёнком в утробе матери нужно провести только ознакомительные занятия по свойствам Стихий природы. Подробнее вы будете знакомить своего малыша со стихиями после его рождения. Тогда же вы познакомите ребёнка со стихией Эфира и его свойствами.

На **девятом месяце** беременности женщины происходит созревание тела и энергетических составляющих ребёнка. На этом месяце полностью включаются все энергетические каналы и все 10 энергетических центров ребёнка. Малышу становится тесновато в матке женщины, ведь он ещё прибавляет в весе, поэтому наблюдается небольшой спад его подвижности. Зато он и родители уже хорошо понимают друг друга и нашли способы для взаимного общения. Поэтому – занимайтесь и занимайтесь, не теряйте столь благоприятного времени для воспитания и обучения своего ребёнка! Обязательно учитывайте пол своего ребёнка для правильного обращения в нём мужских или женских качеств и способностей.

Кроме этого, вы должны





подумать: всё ли вы учли, всё ли вы приготовили для прихода малыша в ваш дом? Для обустройства детской комнаты, правильного выбора места для детской кровати, для кормления и игр ребёнка, вы должны иметь понятие о благоприятных и неблагоприятных (геоаномальных) зонах, о символике и значении сторон света, о значении использования природных материалов в убранстве дома, о цветовом и световом решении помещений, где будет находиться ребёнок. Вы должны знать, какой должна быть детская одежда (подбор материала, выбор цвета и кроя), какие требования предъявляются к детским игрушкам и книгам в первые месяцы после рождения ребёнка. Вы должны

знать об отрицательном влиянии электрической, электронной и телеаппаратуры на самочувствие и умственное развитие детей. И ещё об очень многом, что должны познать родители, занимаясь исполнением своего долга – созиданием добродетельного потомства – и самосовершенствованием.

Десятый месяц беременности женщины – время подготовки к родам. Это чувствует и ребёнок. В это время маме нужно быть особенно чуткой и заботливой к своему малышу, она должна успокаивать и подготавливать его к родам, так как ребёнок может испытывать страх перед неизвестным. Он должен знать, что его ждут, что его роды – долгожданное и праздничное событие в его семье, в его роду.

Зрелость малыша является решающим условием в запуске родов. Когда ребёнок готов родиться, он сам даёт об этом знать материнскому телу и ей самой.

Цель развития ребёнка в утробе матери – рождение, встреча с внешним миром. Опыт, приобретённый дитём за эти месяцы, служит человеку всю его жизнь. Младенец будет вам очень благодарен, если вы потратите свои силы, свою любовь на то, чтобы он пришёл в этот мир с радостью и уверенностью в завтрашнем дне, в своём месте в родной семье, среди своего народа. Удачи вам в этом благородном деле!

**Во славу Прародителя,  
Богов и Предков наших!**



## **К ТЕБЕ ВЗЫВАЮ Я, ОТЕЦ. . .**

*К Тебе взываю я, Отец,  
К Тебе, Трисветлый Вседержитель!  
Вручи же Меч нам, наконец,  
Славян и Арьев Прародитель!*

*Опять картавые галдят,  
Что вороньё на перепутье.  
Всё Русью овладеть хотят,  
А мы – как Витязь на распутье.*

*Не надо новых нам хазар,  
Забравших власть у нас обманом.  
Не превратить им Русь в базар,  
Зелёным не скупить дурманом!*

*Мы чашу горечи сполна  
Испить успели за столетья,  
И новой эры лихолетья  
Уже натянута струна!*

*Ещё в начале Вещих Рун  
Нам Путь указан был Богами!  
Веди же Витязей, Перун,  
На Битву Славную с врагами!*

## **ВОЗРОЖДЕНИЕ**

*Радугой чистой, русским морозом,  
Звонкой капелью и яркой зарницей,  
Удалью русской, могучим Народом,  
Верю Предков – Русь возродится!*

*Сколько вас было – явных и тайных,  
Матушку Русь посчитавших рабою.  
Жалкий удел ваш – забвеньё и кости  
В русских просторах с могильной травой.*

*Как вы ничтожны с лживыми лицами,  
Рылом холёным, повадками лисьими  
И никогда не постичь вам Великого –  
Крыльев орлиных с лапами рысьими!*

*Ведомо: грянет огонь очищения,  
Явлено будет Священною Птицею.  
Звезды сменили Оси измерение,  
Силой Небесною Русь возродится!*

**А. Л. Краснощёров**  
Община «Внуки Сварога», г. Пермь  
[alfa-dens@mail.ru](mailto:alfa-dens@mail.ru)





# ОТВЕТЫ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

*Уважаемые читатели! В редакцию поступило письмо от Весты (в её интересах мы не называем фамилию и город), в котором она делится своими наблюдениями и задаёт вопросы. Аналогичные вопросы поступают нам и по электронной почте. Поэтому мы приняли решение – опубликовать это письмо и ответить на вопросы, заданные в нём.*

**З**дравствуйте, уважаемая редакция журнала!

Слава Вам и Родам Вашим!

Меня зовут Веста, читаю ваш журнал давно, ибо это помогает мне поддерживать в себе духовность, верить в светлое будущее Православных Славян-Староверов, в возможность восстановления Родовых поместий и просто знать, что я не одинока...

Поскольку я человек молодой, хотелось бы поделиться наблюдениями о современной молодёжи, которую мне удалось изучить и со стороны, и изнутри.

Знаете, молодые люди забыли свои корни, своих Великих Богов и Предков. Они даже и вспоминать об этом не хотят! Для них это как что-то чужое, далёкое и в данном обществе совсем ненужное. Как же так? Они не знают, кто их породил, и кто породил их Предков и Предков их Предков? Им настолько всё равно, что они готовы принять любую точку зрения, любой довод, лишь бы самим не напрягаться?! Да, молодёжь сейчас даже родителей своих не уважает, считая их «глупыми, старыми, отставшими от жизни (то есть от современной – развращающей Души и умы) липучками и помехами».

Это касается более или менее христианских семей. Но есть очень много семей атеистов, которым даже до Веры нет дела, которые настолько иссушили Души и сердца, что там уже нет места ни для светлых чувств, ни для какого-либо, пусть небольшого, уважения к своим Предкам – тем, кто когда-то произвёл их Род на Свет...

Вернусь к молодёжи: её, особенно в больших городах, захлестнуло «стадное» чувство – всякое отсутствие собственной Воли, своих интересов, взглядов, духовных стремлений и просто Веры в добро и светлое будущее. Молодые люди слепо следуют за впереди идущим, ибо, по их мнению, он знает куда идти и зачем. И ведь никто не протестует, никто не спрашивает: «А куда и зачем мы идём? Что нас там ждёт?» Им всё равно, лишь бы плыть по течению – медленно, но уверенно деградируя. Началось это 88 лет назад, когда коммунисты начали строить

«светлое будущее», и еврейский дедушка Ленин повёл всех за собой.

Еврейские лидеры меняются, а народ все идёт и идёт за ними. Куда? Людей это не волнует, они просто идут, как зомби, может, уже ни во что не веря, но, привыкнув идти за лидером, не могут остановиться, ибо Воли нет! Её давно поработили, и всё хорошее, что ещё оставалось в молодых людях, быстренько «изъяли», либо за ненадобностью перестроили на нужный им «лад». А ведь современным евреям-лидерам даже неважно, во что молодёжь верит. У неё уже и сил-то на Веру как таковую не осталось.

Вот выхожу я в центр города и вижу вокруг лишь серую массу безцельно ходящих существ, ибо потеряли они своё человеческое лицо, свою личность, а что осталось-то?

Я не могу подобрать этому определение.

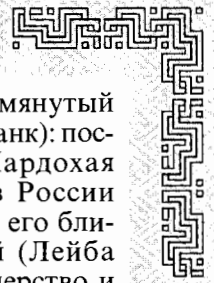
Недавно спросила у знакомых разных возрастов: «Что важнее – Жизнь или Честь?» Люди старшего поколения, воспитанные более строго, ответили, что человек без Чести – уже не совсем человек. Нет Чести – значит, нет и Совести. А бесовестный человек способен на многие подлости и вообще на что угодно. Разве это Человек?

Молодёжь даже что такое Честь не знает! И прямо искренне так удивляется: «А зачем нужна Честь? Мы же не рыцари, не защитники Родины, на Чести денег не заработаешь. Да и вообще, никогда она не была нужна, а сейчас, в 21-м веке, тем более!» Вот как с такими людьми можно разговаривать, как такая молодёжь может сохранить в чистоте свой Род, если ей всё столь необходимое и почитаемое Славянами и Ариями кажется ненужным вздором?! Впрочем, о Роде тут и говорить нечего, тем более, о Его чистоте.

Девушки уже лет с 13-ти так и ищут: под кого бы лечь? И парни им в этом активно помогают – удовольствие как никак! Им-то что? Ни о Родной Вере, ни о Чести и Достоинстве, ни о сознательном продолжении Рода они не думают!

Сейчас почти никто не хочет иметь детей, ведь их надо воспитывать, содержать, отдавать всё своё время, Любовь. Дети – это ответственность! И как её могут взять на себя те,





кто сами воспитаны неизвестно как, которые привыкли ходить по кабакам и дискотекам, пить, курить, сквернословить? А ответственность для них – всего лишь слово!

Так скоро и Род продолжать будет некому и не с кем.

Мне тоже пора бы создать Семью, но, глядя на современную молодёжь, я прихожу к выводу – Славяне и Арии, наверно, не смогут самостоятельно поднять рождаемость в стране, хоть им и помогают Боги! Что же делать?

Р. С. Я родилась в семье христиан, но с детства обрела Радость общения с Духами Природы. Это, конечно, порождало раньше и порождает сейчас споры о том, что я позорю семью. Хотела бы я знать – кто кого позорит?! Я не предавала Богов и Предков своих, а вот они...

Впрочем, это их дело. Родителей не судят. Я благодарна им за Жизнь и воспитание, дарованное мне.

В заключение хотела бы попросить рассказать о клятвах и обещаниях, что Славяне-Староверы дают в присутствии (и перед лицом) Богов своих. Что будет, если клятва нарушена? Давно меня интересует этот вопрос. Надеюсь наконец-то выяснить это.

**Заранее благодарю. Слава Богам и Предкам нашим!**

**Всегда ваша Веста. Может, это покажется кому-то наивным, но это от Души...**

### **ОТВЕТ РЕДАКЦИИ:**

Здравствуй, уважаемая Веста!

Весть, поведенная Вами в письме, затрагивает самые «больные» темы сегодняшнего дня: вымирания, вырождения и духовного обнищания нашего многострадального народа, которые вызваны забвением своих Родных Богов и своей Исконной Веры.

Следствие этого – утрата возможности овладения и управления Жизненной Силой «Че» («Чи» или «Ци», «Цы» – в терминологии восточной философии). Не так давно – в начале прошлого века, русское офицерство и казачество ещё владело и могло управлять этой Жизненной Силой. Такие офицеры и казаки на вопрос: «Че есть?» – отвечали: «Имею», или подтверждали свои возможности заверением: «Че

есть! Имею!» Именно поэтому упомянутый Вами дедушка Ленин (Вальдемар<sup>1</sup> Бланк): последователь потомка раввина – Мардохая (Карла<sup>2</sup>) Маркса<sup>3</sup>, организовал в России «Красный террор», в ходе которого его ближайший помощник Лев Троцкий (Лейба Бронштейн) приказал русское офицерство и казачество подвергнуть поголовному уничтожению.

В российской армии до сих пор остался термин «Время Че», означающий «Время начала запланированного действия – атаки или перегруппировки войск». То есть речь до сих пор идёт о времени начала применения этой Силы, но что такое «Че» ни в Суворовских, ни в Высших военных училищах никто объяснить сегодня не может.

Это не вина, а беда тех Славян, которые, находясь в неведении, не обрели иммунитета против морока<sup>4</sup> (лжи, иллюзий) и собственными руками выдворили из России лучших представителей аристократии и научной элиты (распознавших сионо-массонскую сущность октябрьской революции<sup>5</sup>), а также «раскулачивших» своих лучших кормильцев. Применяя такую сатанинскую селекцию, руководители СССР 70 лет искусственно возвращали «новый» тип людей: «гомо советику», а проще – смердов и холопов без Веры, Совести и Чести. Откуда же современной молодёжи знать, что это за понятия? А тем более, что это не просто нравственные ценности, а Духовные Качества Знания (Ведической Мудрости). Ведь невозможно слепорождённому объяснить, кто такой Ярила-Солнце.

И, тем не менее, уважаемая Веста, напомним Вам и всем нашим читателям, что эта Вселенная – суть Славяно-Арийское Древо Родов, проживающих в мирах Нави, Яви, Слави и Прави, порождённое Всевышним и Его старшими детьми – Родными Богами и Предками, кои суть – Пращуры наши, а мы – Их потомки. Без воли Всевышнего в образах Богов и Предков наших – даже волос не падает с нашей головы, не кольшется даже травинка в Природе-Матушке. Как только стали нуждаться Славяне, живущие в мире Яви на Мидгад-Земле, в обретении иммунитета против морока, так и запылали Веды, закаркало вороньё на куполах с могильными крестами, стали люди пить кровь (олицетворяемую

<sup>1</sup> Мар, мор: морок, смерть – древнерусский язык.

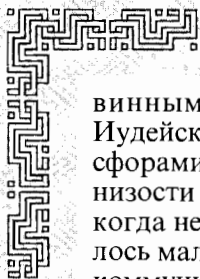
<sup>2</sup> Ар: земля, Ла: душа. Дословно: К Ар Ла, т. е. к земле душа (привязанная) – древнерусский язык. Как правило, такое существо имеет маленькое, приземистое тело. Уменьшительная форма – карлик.

<sup>3</sup> Мар, мор: морок, смерть – древнерусский язык.

<sup>4</sup> Морока – дословно: Мор (смерть) Ока (органа Духовного Зрения). Глаз – орган телесного зрения.

<sup>5</sup> Ре: возврат, эволюция: развитие. Революция: возврат эволюции к началу, т. е. – разрушение, деградация, упадок.





винным алкоголем) и есть тело Мессии Иудейского (олицетворяемое хлебными профорами), чтобы потом, прозрев, ужаснуться низости падения своего и, восстав, более никогда не падать в путях морока. Кому оказалось мало иудо-христианских пут, дали пути коммунистические, затем пути демократические. А кто руководит иерархией, удерживающей в путях сегодня наших современников, в том числе и молодёжь – Вы и сами прекрасно знаете.

РАБЫ Чернобога (Иеговы-Саваофа-Яхве) – потомки сотворённого Им из праха Адама и клонированной из адова ребра Евы, прекрасно справляются с поставленной перед ними задачей. Но не будем забывать, что Чернобог, сотворивший тварных существ – Адама и Еву с их потомками – действовал ранее и действует сейчас по воле Всевышнего Прародителя, которому необходимо было научить ДЕТЕЙ своих – Славян и Ариев – распознавать среди кривды – Правду, среди морока – Истину.

Боги Родные учили и учат нас бережно, указывая нам суть происходящего на родном языке. Не тысячу лет морочат Русь иудо-христиане, а гораздо меньше. Триста лет их сдерживала Золотая Орда. Слово «Орда» происходит от слова «Орден», которое состоит из образа Ор: Сила (отсюда: Орать – применять Силу. В одном случае кричать, в другом – пахать) и образа День: Свет, Ясность. Золотая Сила Света триста лет сдерживала чернорясный морок в Ночь Сварога на Руси.

И не только раньше, но и сейчас Родные Боги объясняют нам суть происходящего на родном языке. Стоит только внимательно прислушаться к Родовым Именам (Фамилиям) и даже псевдонимам тех, кто правил Россией последние сто лет, чтобы сразу понять – с кем наши деды, отцы и мы имели и имеем дело.

В начале прошлого века несправедливо захватившая престол династия Романовых, пораженная, подобно раковым метастазам, сино-массонскими ложами, пала. После кровавой бойни, развязанной упомянутым Вальдемаром Бланком, порядок в России, со стальной дисциплиной, кое-как навёл Сталин. Лживые религии были запрещены, Изначальную (Родную) Веру помнили лишь Староверы, поэтому в народе самой доступной из дозволенных духовных ценностей оставалась Любовь к Родине. Любя Родину и сплотившись в «стальной кулак», наши деды выгнали, в очередной раз, немцев из России.

Но при Хрущёве и Любовь к Родине, и «стальной кулак» – хрустнули.

При Брежневе – Правда едва брезжила, а кривда разрослась пышным цветом. Хрустнувший стержень державы исчез. И если в средней букве фамилии – «ж» убрать стержень, останется просто «х» и тогда фамилия звучит и читается без камуфляжа.

Андропов – это псевдоним. Любой псевдоним всегда скрывает главное. Главное в том, что существо, скрывающееся за этим псевдонимом, принадлежало к потомкам Адама и Евы, суть которых разъяснена выше.

Черненко – от слова «чёрный». Тут комментарии излишни.

Горбачёв – от слова «горбатый». Сгорбилась держава, скукожилась, а затем лопнула. Остался её сгорбленный осколок. При нём, однако, было дозволено изучение мистических наук, с помощью которых легче стало народу понять следующую фамилию.

Ел – значит поедал. Цы – Жизненная Сила. Ны – в русском языке означает «мы», «нас», «нашу». Ел Жизненную Силу Нашу он отменно. На треть съел. Было нас 150 миллионов, осталось меньше 100.

Ну, а кто в наши дни руководит удержанием народа в экономических, политических и религиозных путях, знает каждый школьник.

Кто преодолевает путы морока, тому и Пути Небесные открываются – к Богам Родным, да к Вере Изначальной.

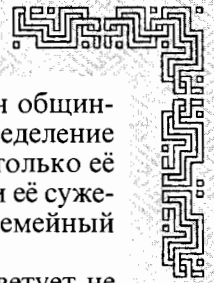
Так и служит Всевышнему Чернобог с помощью рабов своих и их слуг. Это служение, в меру своих умственных способностей выразил ЧерноМырдин (Морда и Мырда в русской языке – синонимы): «Хотели, как лучше, а получилось – как всегда». Мефистофель, в «Фаусте» Гёте, выразился изящней: «Часть вечной той Силы я, которая всегда, желая Зла, творит Благое».

А что для Рода Небесного и нас – безсмертных детей Его тысяча лет? Воплотились по нескольку раз в Родах своих, да и выучили Урок. Пора и экзамен держать. Только вот на экзамене, как известно, шпаргалки не допускаются. И отвечать придётся каждому за себя без поблажек.

Неспроста ведь не только календарь Майя заканчивается 2012 годом, но и в календаре Православных Славян Староверов этот год отмечен, как судьбоносный. В 2012 году заканчивается эпоха Лисы – время правления Богини Мары (Морока, Иллюзий, Майи), и начинается эпоха Волка под управление Бога Велеса, покровительствующего Мудрому Хозяйствованию на основе Чести, Веры, Самодержавности, Родовых Устоев и Изначальной Веры Предков.







Так что экзамен сдавать придётся всем. Даже тем, кто не знает, что такое Честь, Совесть, Вера и как это можно выгодно продать. Волки, как известно, режут глупых баранов, негодных для продления рода в стаде. Матушка-Природа преподаёт этим примером показательный урок для всех, кто не выжил из ума. Ну, а тем, кто из ума выжил добровольно, с помощью алкоголя, табака, религий, средств массовой информации и других наркотиков, придётся урок повторять (как второгодникам в школе). Таковые отправятся в мир Нави на доучивание. Христиане, в качестве балласта, в трюмах Вайтманы<sup>6</sup> с красивым названием «Небесный Иерусалим», отправятся в нижние миры под «опёку» Адама, Евы и их потомков, в точном соответствии с притчей Мессии Иудейского о блудном сыне – хлебать библейскую похлёбку из корыта дома израилева. Ведь Отца Родного (Род Небесный в образах Богов и Предков) – предали и имущество его (Родную Веру) – утратили. Атеисты отправятся в чистилище, где Бога, как они и утверждали – нет, а вот бесов предостаточно. А уж бесы – профессионально, кого угодно так могут «достать», что даже самый глупый атеист Богу взмолится.

Поэтому Православные Староверы (Родноверы) и говорят, что с 7522 лета (2012 года) наступит «Конец Света» для тёмных рабов Чернобога и «Конец Тьмы» для светлых Детей Божьих.

Так что, уважаемые Веста и наши читатели, не всё так плохо, как кажется. Мир – это школа. И если мы с Вами от пут чужеземного религиозного морока уже избавились, то нам надо подумать о том, как помочь Богу Велесу и своим Родовым Богам в восстановлении Родовых Традиций, Устоев и Изначальной Веры Предков.

Они же нам с Вами помогут в этом во сто крат больше! Письмо Весты, в котором она выражает беспокойство о том, что ей негде среди духовно оскотлённой молодёжи своего города найти достойного жениха, чтобы исполнить свою Женскую Долю, датировано августом 2005 г. Но ровно за год до возникновения её обезпокоенности, Родные Боги благословили участников 2-й международной конференции Православных Славян-Староверов в Анапе принять решение о восстановлении Изначальной Традиции Сватовства. В городе, где живёт Веста, община Староверов это

решение поддержала и уже назначен общинник, ответственный за приём и распределение анкет жениха и невесты<sup>7</sup>. Осталось только её родителям встретиться с родителями её суженого и взаимно благословить их Семейный Союз.

Только Вам, Веста, редакция советует не торопиться стать неВестой. Лучше Вам сначала обрести Качества Знания Ведуньи<sup>8</sup>, а затем, обретя супруга из варны Ведунов, исполнить свою Женскую Долю в качестве Ведьмы – Ведающей Матери. Этим Вы намного ускорите своё духовное развитие и поможете Ведунам из Рода вашего мужа воплотиться в Вашей семье и в нашей Державе.

Вот Вам пример того, как Родные Боги заботятся о детях своих. Оказывается, что Они начинают оказывать нам помощь за год до того, как она нам понадобится! Как говорили в старину: «Загодя!» Помощь Они оказывают ВСЕМ своим детям, даже тем, кто Их, из-за невежества своего, предал и находится в путах чужеродного религиозного морока.

В Ведах сказано, что даже 5-ти процентов одухотворённого населения планеты достаточно для одухотворения всего человечества на Земле. Нас – Староверов (Родноверов) пока мало, но представьте себе, насколько каждый из нас значим для восстановления Родовых Традиций, Устоев и Изначальной Веры Предков! Мы – связующее звено между Родными Богами и заблуждающимися родичами. Поэтому каждый из нас должен не только выполнить долг перед Родом (родив, воспитав и приобщив к Родной Вере девять, а лучше – шестнадцать детей), но и стать наиболее достойным исполнителем Воли Рода Небесного на Земле!

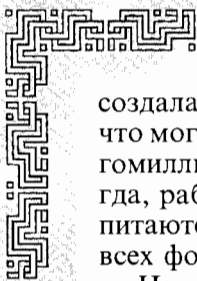
Теперь ответим на вопрос Весты о клятвах. Наши Предки никогда не клялись, потому что клятва – это добровольное проклятие самого себя. Сказать: «Я клянусь, что...» – означает: «Будь я проклят(а), если...». Проклятие самого себя – очень большая глупость. Этот грех подобен самоубийству. Клятва придумана для нас нашими врагами для того, чтобы мы, по невежеству своему, открывали сами себе врата в адские миры тёмной Нави. Показательный пример приведён Родными Богами через фильм «Ночной дозор», который с помощью кинофестивалей уже был показан не только всей России, но всей Венее (Европе). Героиня фильма

<sup>6</sup> Вайтмана – космический корабль, способный проникать из мира Яви в иные миры.

<sup>7</sup> Подробности читайте в докладах Всеслава Глоба в 7-м и 8-м номерах журнала.

<sup>8</sup> Ведунья – женщина, владеющая 21-м качеством Знания и 64-мя Ведическими искусствами. Подробней в журнале № 5, стр. 13-14.





создала такую воронку-врата в адские миры, что могла погубить не только себя, но и многомиллионный город. А выгодно это, как всегда, рабам Чернобога и их слугам, ибо они питаются энергией человеческих страданий во всех формах их проявлений.

Наши Предки пред Богами, Их Образами и Лицами давали Обеты – исполнить самостоятельно или добиться исполнения кем-либо своей воли, если она соответствовала Воле Богов. Дать Обет допускатся лишь с благословения Священнослужителя, который прозревал возможности человека, собирающегося сделать этот шаг, предупреждая его о внутренних и внешних препятствиях, сопутствующих такому решению. Не всем давалось такое благословение. Если Обет не исполнялся, либо исполнялся лишь частично, ответственность за это наступала через Совесть нарушителя пред Богами и Предками его Рода. А Божий Суд и справедливей, и весомей человеческого.

Разновидностью Обета было призвание в свидетели Богов и Предков Рода в тех случаях, когда свидетелей среди людей не оказывалось. Например: на Копе, в особо ответственных случаях, человек мог призвать в свидетели Богов и Предков своего Рода, утверждая что-либо очень значимое.

Как в первом, так и во втором случаях на Кон ставилась не только Честь, Совесть и Доброе Имя самого человека, но также Богов и Предков его Рода. Поэтому, ведая кармические последствия таких поступков, кривить Душой очень редко кто отваживался. Так наши Предки жили. Так и нам жить заповедали во славу Рода Небесного и Богов Родных!

*Слава Им! Ура!*

## ПАМЯТЬ

*Стрибожьи внуки озаряют память,  
И вновь встают над ковылём полки,  
И стяги с грозным ликом над полками,  
Как персты указующей руки.  
Полуязычники и полухристиане  
С единой верой в справедливый меч,  
И в руку твёрдую, и в землю за плечами,  
Которую обязаны сберечь.  
Шеломы островерхие и копя,  
И броня, и нетерпенье седоков,  
И пешей рати гул и громословье  
В себя вбирающие посвисты ветров.  
Свистят Стрибожьи внуки, завывают,  
И тело под кольчугой холодают,  
И мрак восточный Солнце пожирает,  
И демоны удачи не сулят.  
Придут сюда снега, придут метели,  
Лютя и зверея в пустоте,  
И занесут, и заметут, развеют  
Следов остатки. Но воспрянут те,  
Кто напоил ковыль горячей кровью,  
И снежным смерчем поднятые вверх,  
Объятая смерти разорвут Любовью,  
Сольются с снегом, и падут как снег.  
Так далеко отсюда, там, за Доном,  
Где их так ждали и уже не ждут,  
Со всей земли навстречу с каждым домом,  
Они посланцами Небес придут.  
Завоют вьюги, стекленея в выси,  
Сполохами свиваясь и грозя,  
Но недоступна будет даже мысли,  
Их ипостась иная и стезя.  
И серебристые их тени воплотятся  
В обличье, неподвластное уму,  
И в воздухе прозрачном растворятся,  
И воздухом тем в грудь войдут мою.  
Стою. Всё помню.  
Степь гудит ветрами.  
Один я. Что?  
Нет, нет – я не один.  
Стрибожьи внуки возвращают память,  
Взвевая стяги всех моих дружин.*



## УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Долгожданная книга Вемамана Ведагора (А.В. Трехлебова)

## "КОЩУНЫ ФИНИСТА Ясного Сокола России" ИЗДАНА!

В редакцию поступает много звонков с вопросом: «Насколько книга Вемамана Ведагора (А.В. Трехлебова) «КОЩУНЫ ФИНИСТА Ясного Сокола России» соответствует букве и духу Славяно-Арийской Ведической Культуры?»

Редакция считает, что эта книга по сравнению с известными изданиями современных авторов наиболее верно, полно и доходчиво освещает Славяно-Арийское Ведическое Наследие наших Богов и Предков, давая ответы на все основополагающие вопросы: мировоззрения, духовного совершенствования, семейного уклада, общественного жизнеустройства и так далее.

**ЗАКАЗАТЬ КНИГУ МОЖНО ЧЕРЕЗ РЕДАКЦИЮ ЖУРНАЛА**





# СЕКРЕТЫ БАБУШКИ ЛИЗЫ

РАЗОМИРЬ (РОЗАНОВ Валерий Владимирович),  
староста общины «Радунца», г. Рязань

Продолжение статьи, начатой в 8-м номере.

*Что же удерживает человека от простого и эффективного решения проблем со своим здоровьем? Правильно, Лень – вот причина ситуации, в которой мы оказались. Нам, видите ли, лень уделить денёк на то, что бы выйти в поле и нарвать букет пахучих чудодейственных трав. Гораздо легче в течение целой недели разгрузать кирпичи – вагон за вагоном. И заработав за этот нелёгкий труд гроши, пойти в аптеку и купить там лекарства от болезней, заработанных при разгрузке этих вагонов. Конечно, так намного легче.*

*Так испокон веков формировалась медицина. Сначала это были отдельные знахари, сумевшие сохранить утерянные знания о лечебных травах. Потом эти знахари объединились в ассоциации, выпустили книги о лекарственных травах в наставление своим потомкам, приняли клятву Гиппократу. Словно алхимики, врачеватели пытались смешать одни растения с другими, чтобы увеличить эффект излечения. Для этого они сушили травы, размалывали их в порошок, подвергали другим способам переработки. Так, с течением веков родилась медицина в том виде, в котором мы видим её на сегодняшний день.*

**Н**о что же нового изобрели медики за многовековую историю развития медицины? Ничего! Они не только не смогли улучшить лекарственную силу природных компонентов, они наоборот ухудшили её. Возьмём любую таблетку и спросим у врача, из чего она состоит. Доктор начнёт рассказывать, что данное лекарство включает в себя компоненты таких-то и таких-то чудодейственных трав, оно создано на основе природных экстрактов и является квинтэссенцией знаний, накопленных в течение тысячелетий. Но это будет полнейшая чушь, обман, который внушается людям. Посмотрите на таблетку, где вы видите в ней травы, экстракты и т. д.? Нет их там. Утверждать, что таблетка состоит из трав, так же глупо, как говорить, что кал состоит из огурцов, помидоров, укропа. Да, действительно, каловые массы когда-то были огурцами и помидорами. Но они прошли сложную переработку в организме человека и на выходе превратились в обычные какашки. Так же и лекарственные травы, чтобы превратиться в таблетку, проходят сложнейшую обработку, в результате которой утрачивают все свои первоначальные свойства.

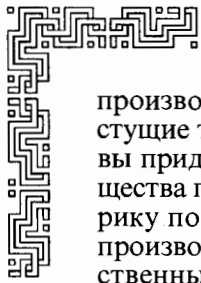


Фабрика по производству лекарственных препаратов представляет собой сложнейший организм, который питается травами и другими природными компонентами и в процессе своей жизнедеятельности производит шарики под названием «таблетки». Людишки, словно бактерии, суетятся внутри организма фабрики, разлагают природные компоненты на отдельные составляющие, а потом слагают их в новых пропорциях. Производят свою работу людишки-бактерии при помощи различных химических растворов, применяя температурное воздействие. Так получаются хитроумные шарики, которые, по мнению докторов, обладают целебными свойствами.

Но за «волшебными шариками» идти в аптеку вовсе не обязательно. Гораздо дешевле будет купить билет в сельскую местность и посетить какую-нибудь старушку. В её дворе вы, к своему удивлению, обнаружите множество похожих «шариков», разбросанных тут и там прямо на земле. Понаблюдав немножко, вы обнаружите, что шарики производятся неким четырёхногим рогатым созданием, издающим загадочный звук: «Бе-е-е». Понаблюдав ещё немножко, вы заметите, что рогатое создание производит шарики не из пустоты. Основой







производства являются различные травы, растущие тут и там. В результате исследования вы придёте к выводу, что организм этого существа представляет собой сложнейшую фабрику по производству шариков. Сырьём для производства являются разнообразные лекарственные травы (здесь стоит заметить, что практически все травы обладают теми или иными лекарственными свойствами). Поступив внутрь «рогатой фабрики» травы попадают на «конвейер» (пищеварительный тракт), на каждом этапе которого они разлагаются на отдельные компоненты при помощи различных химических веществ и температурного воздействия. Бактерии, во множестве обитающие внутри «рогатой фабрики», из отдельных компонентов синтезируют новый «продукт». Так, растительное сырьё, пройдя по «конвейеру» на выходе превращается в шарики. «Эврика! – воскликните вы. – Эти шарики состоят из множества лекарственных трав, в изобилии произрастающих в сельской местности!». Стоит прибавить к этому рецепты некоторых народных знахарей, которые на полном серьёзе предлагают для излечения определённых заболеваний употреблять определённое количество козьих шариков.

Всё, что я хочу сказать, так это лишь то, что лекарственные травы без утраты их целебных свойств перерабатывать нельзя. После их переработки получается совершенно иной продукт, не похожий на исходные компоненты и имеющий совершенно иные свойства, лишь издали напоминающие свойства исходно сырья (то есть лекарственных трав). Когда вам говорят, что данный препарат был создан на основе таких-то и таких-то трав, а значит, он обладает целебными свойствами этих трав, не верьте в эту чушь! Знайте – вас пытаются обмануть с целью получения ваших денег. Возможно, в этом препарате и есть толика тех свойств, которыми обладают лекарственные травы, но вряд ли эта толика будет больше процентов десяти. Девяносто же процентов всегда теряется в долгом процессе фабричной переработки.

За деньги здоровье купить нельзя. Здоровье стоит совершенно нисколько. Оно даётся тому, кто не ленится думать, не ленится следить за своим организмом и не допускать болезнь. Ещё здоровье очень сильно зависит от природы. Только в гармонии с зелёной стихией можно быть здоровым. Тот же, кто разрывает связь с природой, неизбежно окажется в сетях самых разнообразных болезней. Таким образом, приходим к выводу, что одновременно жить в городе и быть абсолютно здоровым очень сложно и практически невозможно. Все городские жители разорвали связь с природой и поэтому являются лишь «услов-

но здоровыми», их болезни просто скрыты, не проявлены. Врачи же как раз и следят за тем, чтобы болезни «не вылазили» наружу. А если вдруг какая болезнь «вылезет», врачи приложат максимум усилий для того, чтобы загнать её назад. Излечить же человека от болезни врачам не под силу. Лишь природа с её чудодейственной силой способна привести человеческий организм в состояние, название которому – **ЗДОРОВЬЕ**.

Польза закалывания давно известна и доказана. Исписаны горы бумаги, прочитаны тысячи часов лекций, сняты фильмы и произнесены миллионы слов. **ГДЕ РЕЗУЛЬТАТ?** Разве все эти титанические усилия поколебали сколько-нибудь **МИФ О МЕДИЦИНЕ?**

«Заболел – иди к врачу» – вот его суть.

«Болезнь – досадная и неприятная случайность» – вот его основополагающее утверждение.

«Врач лучше знает, что делать, его учили» – вот его завершающий штрих.

Миллионы слов описывают тысячи фактов. Тысячи людей справились сами со своими болезнями. Начиная от простуды и заканчивая раком в последних стадиях, люди побеждали болезнь, изменив состояние своего духа. Это было самым сложным. Как только состояние духа менялось, болезнь исчезала мгновенно и больше не появлялась даже на горизонте.

Так что же причина болезни? Что причина гриппа? Случайность? Холод? Ветер? Сырость? Вирусы?

Неужели вирусы? Не все болеют во время эпидемий. Неужели те, кто не болеет, избежали контакта с вирусами? Разве такое возможно? Не верю! Значит, у одних вирус вызывает болезнь, а у других нет. Значит, **ПРИЧИНА – НЕ ВИРУС!** Всем холодно, на всех капает дождь и всех обдувает ветер. Но гриппом болеет не все. Значит, **ПРИЧИНА – НЕ ПОГОДА!**

Какова же причина? Это должно быть совершенно ясно и очевидно даже трёхлетнему ребёнку. Причина – **ТЫ САМ!**

Ты променял прорубь на мягкий диван!

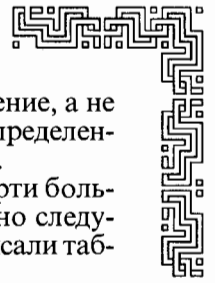
Ты решил хныкать и жаловаться на погоду, вместо того, чтобы радоваться ей!

Ты выбрал быть жертвой, а не победителем. Ты выбрал быть рабом, а не хозяином своей жизни!

**ЭТО ЕЩЁ НЕ ОЧЕВИДНО?!**

Ты, именно ты выбрал жить в мифе, а не в реальном мире. И продолжаешь делать этот выбор каждый год, валяясь в постели с гриппом. Каждое утро, предпочитая тепло и комфорт холоду и здоровью. Каждую минуту, подкручивая регулятор обогревателя вместо того, чтобы открыть форточку. Постоянно ты делаешь этот выбор!





И результат не заставляет себя ждать. Результат является непременно и гарантировано. Результат течёт из носа, результат першит в горле, результат бросает в жар и бьёт ознобом. Результат приходит в белом халате и пишет непонятным почерком, кому ты должен отдать свои деньги. И ты их отдаёшь. Отдаёшь время своей жизни, потраченное на зарабатывание этих денег.

За грипп ты отдаёшь десятки минут работы и несколько дней болезни, когда ты не живёшь, а переживаешь.

Мы расплачиваемся собственной жизнью за нежелание увидеть истину. Не всей жизнью сразу (если повезет), по частям, в рассрочку. Но все равно же расплачиваемся!

Не слишком ли высокая цена?

Всегда найдутся производители лекарств, которые создали (наконец-то!) наилучшее средство от гриппа. Очень новое, очень эффективное, теперь и с апельсиновым вкусом. Покупай, потребляй. Лечись.

Правда, потом болезнь, лишённая своих симптомов, проявится иначе. Как правило, в более тяжёлой и сложной форме. Сердце, легкие, печень, мозг – что угодно станет следующим звеном. Но это ничего! И от этой болезни есть самое лучшее, самое новое и самое эффективное лекарство! Съел – и порядок! Симптомы пропали, значит, и болезни вроде как нет.

Жар? Вот жаропонижающее. Всё, жара нет, значит, и болезни вроде как нет. Головная боль? Вот обезболивающее. Запор? Вот слабительное. Тяжесть в желудке? Вот средство «научить желудок работать». Сам он, бедный, не умеет. Список средств для закрывания глаз можно продолжать бесконечно.

Главное, просто. И главное, не надо задумываться, откуда взялась болезнь, искать причину. Ведь ясно, что причина – злобные микробы. Убили микробов – вот и всё, вот и поправились. Истинная причина осталась и бьёт все сильнее, всё жестче и безжалостнее. Но мы этого не будем замечать. Успехи медицины позволяют этого не замечать до самого последнего момента. **До ПОСЛЕДНЕГО момента.**

Медицина довольно отдаленно связана со здоровьем. Медицина связана с болезнями. Она лечит болезни (хорошо или плохо – другая большая тема), но не даёт здоровья.

Здоровье – способность не болеть. Способность организма длительно и устойчиво функционировать, не позволяя внешним воздействиям нарушать это самое функционирование. Много ли вы знаете случаев, когда медицина подарила кому-нибудь такую способность? Или чаще человек, раз начав лечиться, обречён заниматься этим невесёлым делом до конца дней своих?

Медицина же направлена на лечение, а не на оздоровление. То есть на снятие определенных симптомов, признаков болезни.

Врачи, если даже признают в смерти больного свою вину, то говорят примерно следующее: «Наверное, мы мало ему прописали таблеток, надо было дать больше...»

**И ЕЩЁ, НАПОСЛЕДОК, ТВЁРДО ЗНАЙТЕ – ЕСЛИ ВЫ РЕШИЛИ ЗАНИМАТЬСЯ СВОИМИ БОЛЕЗНЯМИ, ТО ВАМ НАДО ОБРАЩАТЬСЯ К МЕДИЦИНЕ, ЕСЛИ ЗДОРОВЬЕМ – К ПРИРОДЕ.**

Такие вот секреты бабушки Лизаветы. Много их ещё.

Если у вас есть желание мне написать или поделиться своими мыслями, пишите, с радостью отвечу. *Мой телефон: 8-916-692-17-62, e-mail: valer@mail.ru*



## РАЗГОВОР СО СТИХИЯМИ

*Буйный ветер ты, ветродуевич!  
Разметал зачем снег по полюшку?  
Обнажил землю, поморозил всю!  
Как не стыдно те, гость непрошенный?!*

*«Кликала меня Зима-Матушка  
Из далёких студёных пустошей.  
Вот, пришёл я в поля-леса Русичей,  
Разогнал их тоску зелёную!»*

*Ой, Ярила-Свет, Красно Солнышко!  
Ты зачем растопил крепкий лёд да снег?  
Не пройти теперь, не проехать,  
Все дороги сплошь – грязь раскисшая!*

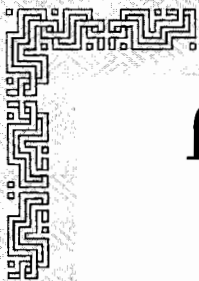
*«Меня кликала Весна-Матушка,  
Чтоб прогнать долой хлады лютые,  
На деревья согреть ветви, почки,  
Отогреть людски зяблы душеньки!»*

*Волна тёмная, непокорная!  
Ломишь вёсла ты корабельные!  
Ты ответь, зачем это делаешь?  
Волна злобная, ненасытная!*

*«Не хочу, чтоб Славяне-Арии  
Покидали любиму Отчину!  
Ведь земля их – самая лучшая!  
Во всём свете им не найти такой!»*

Романович Руслан,  
г. Молодечно, Белая Русь





# ВОИНСКОЕ ИСКУССТВО «СТРАЖИ ВЕЛЕСА»

РАТИСЛАВЪ (МИТРОФАНСКИЙ Андрей Игоревич),  
ратник «Стражи Велеса», г. Санкт-Петербург

*Этой статьёй я хотел бы выразить своё отношение к сложившейся ситуации вокруг воинских искусств у нас в России и высказать своё мнение об их значении в воспитании и становлении мужчин. Как человек прошедший посвящение в Ратники Стражи Велеса, я ссылаюсь именно на эту систему. Однако всё, написанное ниже, является собственным любим боевым системам воспитания.*

*Воинское искусство в настоящее время превратилось в реальность только для спортсменов, военных, бойцов спецподразделений, да небольшой горстки любителей и хранителей. Большинство гражданских лиц утратило интерес и стремление совершенствовать своё тело и Дух. А ведь не секрет, что именно изучение воинских искусств «выковывает» из мальчика – мужа, защитника Рода. Быть защитником Рода – это то качество, которое принадлежит мужчине по праву рождения. В последние столетия это качество было скрыто от мужчин при помощи обмана и подмены ценностей. Мужчин стали потихоньку превращать в женоподобных существ, которые в современном обществе пользуются всё большей популярностью. Быть такой размазнёй, без стержня внутри – поощряется властью поощряющими, потому что им это выгодно.*

**П**о своей внутренней сути Ратник – это воин, защищающий своё право жить по исконным устоям своего Рода.

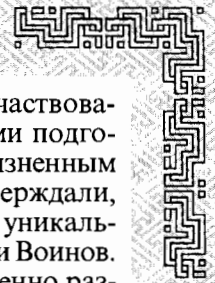
К сожалению, основной интерес в наши дни проявляется к таким школам воинского искусства, как карате, ушу, айкидо, джиу-джитсу, дзюдо, бокс, тайцзицуань, цигун и т. д. В этих школах преподают русские люди на иностранных языках, беря за это деньги. А приходящие на эти занятия люди питают своей жизненной силой совершенно чужие страны: Китай, Индию, Японию, Корею и пр., вместо того чтобы возродить свои собственные обычаи, укреплять свою собственную страну, Жизненную Силу и традиции своего Рода. Нам усиленно говорят с экранов телевизоров, каких высоких достижений мы добиваемся в чуждых нам единоборствах. И заметьте, никто не говорит, за исключением двух-трёх действительно честных и настоящих мастеров, что для полного овладения воинским искусством, допустим Китая, надо там родиться и впитать каждой клеточкой их образ жизни, быть Китайцем, а не Русским, Белорусом, Украинцем. Ни в коей мере не хочу сказать, что их системы тренировок и обучения плохи. Нет, они замечательны, но для них, а не для нас. Причина этого заключена внутри самих школ воинского воспитания, в тех внутренних образах, на основе которых идёт возрастание Духа мужского. Ведь восточные системы базируются на

образах своих зверей: Богомола, Кобры, Тигра, Обезьяны... с которыми они живут рядом, в одинаковых географических и климатических условиях. Хочу сразу отметить, что ни я, ни большинство Славян и Ариев не видели на воле, в естественных условиях обитания ни Богомола, ни Обезьяну, ни каких-либо ещё южных представителей фауны. Так не разумней ли постигать воинские искусства своих Родных Пращуров, которые построены на образах Медведя, Тура, Волка, Сокола, Ворона?!... Эти образы, их Природный Дух мы впитываем с молоком матери, ими наполнены наши сказки, предания, весь наш образ жизни. Именно поэтому я считаю необходимым постигать Ратное мастерство, начиная со своих Родовых систем. Впитывать методики тренировок, кинематику движений, психические состояния, боевой Раж. И только после этого приступать к изучению чужих систем, вбирая в себя чуждые движения, через призму своих Родных знаний. При этом надо брать лучшее, отсеивая то, что не вписывается в наши техники.

Это первая причина, по которой советую прекратить калечить своё тело, Дух, Душу и разрушать свою страну тем, кто практикует восточные системы. Вторая причина лежит в области физиологии. Есть такой коэффициент соотношения длины тела от макушки до верхнего среза тазобедренного сустава и длины тела от пятки до верхнего среза тазобедренного







сустава. Так вот, у разных народов – он разный и отличается у Славян, Африканцев и Азиатов. Этим обусловлены разные стили движения и боевых практик. Третий момент, связанный с энергетикой тонких тел, заключен во внутреннем устройстве тела плотного. Но этот вопрос слишком обширен, чтобы сейчас на нём заостряться. Связан он с дыханием человека и управлением его Жизненной силой во время дыхания.

К сожалению, сейчас есть люди – Славяне и Арии, – которые продают свои знания боевых систем в иные страны, не всегда дружественные нам. Иными словами, процесс идёт совершенно в обратную сторону: нашими знаниями обогашаются иностранные школы воинских искусств. Такое поведение недопустимо, тем более для офицеров!

Подводя итог первой части своей статьи, ещё раз подчеркну, что если мы хотим возродить свои обычаи и знания, то начинать надо с того, что всегда являлось основой нашего народа и Державы: Школы воинского воспитания и оздоровления людей, основанной на Родных образах и приёмах.

Интересно, что одной из причин, превративших Японию и Китай в высоко развитые государства, сами японцы и китайцы считают возрождение и широкую популярность своих боевых искусств. Мне бы хотелось, чтобы и у нас возрождение наших боевых искусств повернуло общественное сознание к Родным Традициям. Ведь все они неотделимы от песен, танцев, жизнерадостности, нравственности и образа жизни славянских народов.

Вторую часть своей статьи я бы хотел начать с того, чтобы напомнить Вам: заканчивается Эпоха Лисы и начинается Эпоха Волка. В Эпоху Волка личной, общественной и духовной жизнью всех Славян и Ариев будет управлять Бог Велес. Поэтому не случайно первой открывшейся для широкого внимания частью Ведического Наследия наших Предков стала Книга Велеса.

Теперь я хочу рассказать о тех занятиях и семинарах, которые проводит «Стража Велеса» под Санкт-Петербургом.

Летом и осенью прошлого года было проведено несколько семинаров по обучению этому боевому искусству. Цель обучения этим Древним Знаниям – подготовка Ратников, объединение наиболее деятельных членов современного общества для поддержки и взаимовыручки в трудностях современной жизни, оздоровление генофонда Славян и Ариев, возрождение Родовых Традиций, воспитание в мужчинах Духа Воина.

Семинары проходили в уникальных местах Ленинградской области, сохранившихся в

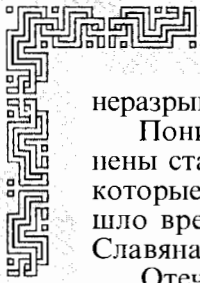
нетронутым виде до сих пор. В них участвовали разные люди, с разными уровнями подготовки, разным мировоззрением и жизненным опытом. Но все они в один голос утверждали, что ранее нигде не встречали столь уникальных и эффективных систем подготовки Воинов.

Тренировки проходили в совершенно разных условиях и в общении со всеми Природными стихиями. Занятия велись четыре раза в день: утром, днём, вечером и ночью с короткими перерывами на отдых, сон и приём пищи. Упражнения выполнялись на берегу бушующего озера, во тьме, с завязанными глазами, при свете костров или ночном сиянии звёзд, когда не видишь дальше вытянутой руки. Ратники отрабатывали перемещение по ночному лесу и бег по пересечённой местности, когда прибегаешь к концу дистанции и падаешь наземь без сил. А после этого встаёшь и несёшь с напарником стокилограммовое бревно назад. По себе могу сказать, что на второй день таких тренировок тело превращается в Камень. Я видел, как ребята с более слабой подготовкой или слабым Духом в какой-то миг отказывались продолжать тренировки. Но никто из них не уехал, а нашёл в себе силы преодолеть свою слабость и полностью пройти семинар. Вот именно так воспитывается Дух Воина – через преодоление своих слабостей. Так создаётся Воинское Братство – через совместное преодоление своих слабостей, через вместе пролитые пот и кровь, съеденную соль и преодоленные трудности.

Каждая тренировка в Велесовом Ратании сопряжена не только с предельными нагрузками, но и сочетает в себе Солнечные и Лунные циклы. Важное место занимают тренировки на Солнце, когда его лучи пронизывают тело до костей и аккумулируются в них. Большое внимание уделяется занятиям в тени, когда идёт преобразование накопленной солнечной энергии в Знание и Мышечную Память. Тренировки включают в себя взаимодействие с деревьями и камнями. Взаимодействие с металлом сведено к минимуму. По преданию, этот элемент пришел на Землю из космоса, и он разрушает тело человека. Поэтому отработка клинковой техники (сеча на мече) ведётся деревянными палками. Это, ко всему прочему, позволяет укрепить и кости в теле Воина.

Общение со Стихиями Природы было на редкость интересным. Во внутреннем мире каждого прошёл процесс осознания Родных Образов, сформировалось своё трепетное отношение к тем Стихиям, которые мы воспринимаем каждый день, но не придаём им значения: Воде, Воздуху, Земле, Огню. И с тех пор, как мы прошли Посвящение, эти Стихии и связанные с ними Образы Тотемных Животных,





неразрывно связаны внутри каждого из нас.

Понимаю, многие не поверят, что сохранены старые практики воспитания Воинов, которые были на Руси. Но они есть, и пришло время их вывести на свет, дабы дать Славянам и Арийям силу стать Вольными...

Отечественные стили рукопашного боя долгое время преподавались в узком кругу специалистов или засекреченных специальных подразделениях. Я не рассматриваю методы подготовки Ратников как панацею от всех бед. Вопросы, связанные со школой «Велесова Ратания», сейчас сместились больше в сторону, имеющую воспитательный эффект – развития психологических, а также специальных физических качеств, в область оздоровления Духа мужчин, становления их, в первую очередь, как Воинов.

Сейчас занятия «Стражи Велеса», на которых углубляются и шлифуются приобретённые знания, проходят постоянно. Акцент на занятиях делается, в основном, на воспитание Воинского Духа. Большое внимание уделяется развитию максимальной экономичности, быстроты, ловкости, глубины и своевременности движений.

По сути своей, кто такой Воин или Ратник в представлении «Стражи Велеса»? Это защитник своего Рода. Защитник, который способен защитить своих родных и близких не только физически, но и психологически, духовно, а кроме того, защитить их благополучие и здоровье. При этом мужчина должен владеть как Знаниями Ратными, так и Знахарством, связанным с возможностью быстро восстанавливать силы организма, лечить, поддерживать его в здоровом состоянии. Плюс ко всему, Ратник должен быть способен научить этому своих детей, передать им по Роду свои знания и ещё научить свою жену – как родить здоровое потомство.

«Велесово Ратание» – это древнеславянская система подготовки Ратников дружины Велеса.

Дружина Велеса всегда была малочисленной, и во все времена люди складывали удивительные предания о подвигах и мужестве её Ратников.

В этой школе подготовки воинов всегда использовались мало известные и уникальные техники, позволяющие Ратникам противостоять малым числом многочисленным врагам. В эти техники входили такие умения, как построение стенки Ратников, навыки передвижения по почному лесу и топям в

сцепке, умение противостоять в рукопашной схватке нескольким противникам, молниеносно перевоплощаясь в лики Велеса, проявленные в этом мире (Медведь, Ворон, Тур и Волос).

Всё это, вместе взятое, позволяло Страже Велеса выходить победителями из, казалось бы, безнадежных сражений, отстаивая Честь и сохраняя Культуру, Традиции и Волю нашего народа. Именно Стража Велеса несла на себе основную нагрузку по защите Славяно-Арийских Капищ и Святыщ.

По сей день Волхвами хранятся эти тайные способы подготовки и обучения Ратников. Они, в первую очередь, направлены на раскрытие Мужского Духа – Духа Воина в каждом мужчине. «Велесово Ратание» – это традиция, передаваемая от Сердца к Сердцу, свято хранимая Стражниками.

Каждый Ратник оценивает свои поступки и всю свою жизнь по Воинским Заповедям, оставленными нам нашими Предками. Вот некоторые из них:

1. Ратник – вой, защищающий жизнь по Родовым Устоям, заповеданным нам Пращурами, кои есть суть Боги наши.

2. Дружина – добровольное воинское братство. Вхождение в Дружину основано на осознанной необходимости объединения Воинов.

3. Ратник рождается для битв, а умирает ради Мира.

4. Ратник, отдавший жизнь за Родину, становится Воином Небесной Дружины.

5. Тьма<sup>1</sup> Ратников сражается по велению Князьему, а умирает – по велению своего Сердца.

6. Сила Дружины – в единстве семи правд: Правды, Чести, Совести, Веры, Твёрдости Духа, Любви, Искренности.

7. Воин есть носитель Порядка, который побеждает Хаос.

8. Самые великие ценности Мира – это Меч, Совесть и Мудрость. Всё остальное не приносит процветания Роду.

9. Мерило деяний Воина: Зло Злу – есть Добро; Добро Злу – Зло; Добро Добру – Добро; Зло Добру – двойное Зло.

10. Ратник отдаёт Дружине больше, чем ожидает получить.

11. Закон в Дружине старый: один за всех и все – за одного.

12. Все делают всё.

13. Перед Смертью все равны.

14. В бою все сражаются честно, никто не прячется за спины братьев по оружию.

15. У Воина обострённое чувство справедливости, потому что тот, кто заглядывал

<sup>1</sup> Тьма – в древнерусском языке означает число 10 000. Прим. ред.



в глаза Смерти, поступает только по Совести.

16. Круг – место, где соединяются три мира: Явь, Правь и Навь. И наши Пращуры взирают на нас из Сварги.

17. В Круге нет младших и старших, начальников и подчинённых. Есть только опытные и менее опытные.

18. Воин всегда в ответе за то, что происходит вокруг него.

19. Чтобы чему-то научиться, научись этим жить.

20. Правда Война – свод нерушимых законов, по которым жили, живут и будут жить, даже не ведая того, все Славяно-Арийские Воины.

В заключение своей статьи хотел бы сказать следующее:

В период с 1055 по 1462 годы Русь претерпела 245 нашествий и внешних столкновений. Из 537 лет, прошедших со времён Куликовской битвы до окончания Первой мировой войны, Славяне и Арии провели в боях 334 года. По утверждению историков, для России с XIII по XVIII век состояние мира было скорее исключением, а война – жестоким правилом. Представьте себе, как должна была отшлифоваться школа воинских искусств в нашей Державе!

Не лучшим образом складывалась обстановка и последние два века: нашествие Наполеона и Крымская война, внутренние междоусобицы и Великая Отечественная война, развал СССР, межнациональные конфликты. Политическая и идеологическая борьба за превосходство чужих культур над русской велась и ведётся постоянно по сей день, даже тогда, когда Вы читаете эти строки. И то, что Россия сохранилась как государство, сохранила свою самобытную культуру, язык и земли, вышла из жестоких конфликтных ситуаций – это уже большая победа.

Давайте возрождать свои Родовые Школы Оздоровления и Воинского Воспитания, а не питать своей Жизненной Силой иностранные практики и эгрегоры!

В дальнейшем, если будет отклик в сердцах читателей, надеюсь рассказать и об обще-оздоровительных практиках «Стражи Велеса», о комплексах костно-энергетических гимнастик Ива, Жива и Дубрава.

Готов к ответам на вопросы и сотрудничеству. Мой телефон: (812) 927-09-37, e-mail: ctraza@mail.ru

*Мы потерялись в топах лжи:  
В ней тонут кафедры, трибуны.  
Где на Земле тот край лежит,  
Где Честь и Совесть не уснули?*

*Мы с детских лет в когтях вранья:  
В системах воспитания лживых,  
Под властью чёрной воронья,  
Где злата блеск – их бог наживы.*

*Под одеянием ПОПов<sup>1</sup>,  
Во фраках, смокингах, коронах  
Лжи тленный дух смердит. Покров  
Из мишуры нам Свет хоронит.*

*Славяне, Арии, отриньте  
Сей морок власти сатаны!  
К своим корням – Родам – взор вскиньте  
Во благо Родины, страны!*

*Крепка семья и крепок Род!  
Крепки Роды – силён НаРод!  
В Совести – Бог, в мече – защита!  
И Честь в чести. Лжи вход закрытый!*

*И мы найдёмся, встреча здесь:  
В традициях, устоях Рода!  
Другое – ложь чужих. Их спесь  
Нам не помеха – внукам Бога!*

*И Лжи власть разом пропадёт.  
Она бессильна перед Родом.  
И Радость в Душах расцветёт,  
И снова станем мы НаРодом!*

*Единым, светлым и большим,  
Ведь опыт Предков в ВЕДАХ дан нам.  
Всё повторяется. Смешным  
Покажется сомненью, странным,*

*Что до сих пор во лжи живём  
И в паутине её дремлем.  
«Спаси нас!» - паука зовём,  
А Зову Предков Мы не внемлем!*

*Преграды нет! Но выбор – Наш.  
Лишь шаг один, и память Рода  
Развевает морока мираж!  
И Нас очистит Мать-ПриРода.*

**П. Небывайлов, Москва.**

<sup>1</sup> ПОП – аббревиатура: Прах Отцов Предавший.





# ПРАВИЛО - ДРЕВНЕРУССКИЙ МЕТОД ПОДГОТОВКИ ВОИНОВ

ЗАЙЦЕВ Сергей, г. Санкт-Петербург

*Во все времена каждый здравомыслящий человек, живущий на Земле, стремился к Духовному, Душевному и Телесному Совершенству. Однако не каждый достигал намеченной цели. Одни останавливались в своём развитии и не могли идти дальше других. Другие шли вперёд несмотря ни на какие возникающие трудности, преодолевая их.*

*На моём жизненном пути так же, как у любого другого человека, было много испытаний. Весь мой путь – это путь обретения Внутренней Силы посредством раскрытия и раскрепощения своих Духа, Души и Тела. Причём совершенствование Тела для меня, как и для наших Древних Предков, явилось ключом к совершенствованию Души и Духа.*

**М**ноголетние занятия тяжёлой атлетикой утвердили меня в мысли, что параллельно с этим необходимо осваивать перемещения тела в пространстве на основе заложенных в нём Природой ритма и пластики. Тогда я занялся цигуном и даосской йогой сновидений, после чего мои движения стали более плавными и текучими, что, несомненно, свидетельствовало о положительных изменениях, произошедших с моими Душой и Духом. Впоследствии я продолжал сочетать импульсные нагрузки силового характера с мягкими двигательными техниками Востока.

Несколько лет назад я заинтересовался древнеславянскими воинскими и оздоровительными практиками. Вначале я познакомился с некоторыми из них по книгам, а затем стал осваивать практически (Жива, СПРУТ и др.). Изучение мудрости наших Предков привело меня к ряду важных открытий. Расскажу об одном, самом главном для меня.

Однажды я прочитал книгу Сергея Трофимовича Алексева «Волчья хватка», где содержится описание некоторых методов древнерусской подготовки воинов, и в частности, растягивание Витязей на специальном деревянном Правиле (название происходит от слова «править», т. е. исправлять). Это описание натолкнуло меня на мысль попытаться создать нечто подобное сегодня, чтобы ускорить процессы самосовершенствования.

Сказано – сделано. Через некоторое время, с помощью друзей, была создана специальная сборная конструкция из металлических трубок и лебёдки, в основе кото-

рой лежали идеи наших Предков о воинской подготовке ратников. Этот тренажёр мы назвали так же, как и наши Предки, – «Правило».

Как показывает практика, в результате быстрых и, зачастую, нежелательных перемен, происходящих в нашем обществе, человеку довольно сложно оставаться постоянно жизнерадостным и здоровым. Поэтому крайне важно владеть умением избавляться от зажимов, накапливающихся в теле в течение дня, недели, месяца и т. д., например, посредством глубокого расслабления и сна. Это умение способно избавить человека от кожного, мышечного, сухожильно-суставного и костного напряжения, которые не дают свободно двигаться Жизненной Силе внутри организма, препятствуя её взаимодействию с Силами Природы и Космоса.

После многократной проверки оказалось, что созданное нами «Правило» очень благоприятно влияет на здоровье человека, освобождая его тело от всевозможных застарелых зажимов и блоков. Человек, растянутый «Правилем» за запястья и шиколотки, лёжа на массажном столе, полностью распрямляется в горизонтальном положении. В результате этого его позвоночник превращается в натянутую струну, что в свою очередь настраивает все системы его организма на активную деятельность. Подобно прекрасно настроенному музыкальному инструменту человек начинает красиво «звучать» и резонировать с окружающим миром.

Что испытывает человек на растяжке? В первую очередь – болевые ощущения в слабых, напряжённых и заблокированных местах, сконцентрированных в теле,

прежде всего, в области запястий, локтей, тазобедренного сплетения, поясницы, плеч. Регулировка натяжения производится по желанию самого человека. Он может уменьшать боль в том или ином месте тела, постепенно преобразуя её в тепло, заставляя заблокированные места становиться «текучими».

Как часто необходима растяжка на «Правиле»? На начальном этапе оздоровления достаточно трёх-пяти раз в неделю с учётом личных особенностей человека. Существуют ли противопоказания? Да. К ним относятся инфекционные заболевания, запущенные стадии межпозвоночных грыж, смещения в шейных отделах позвоночника.

Большую помощь в использовании «Правил» мне оказывает знание различных видов массажа и мануальной терапии. За два года через «Правило» прошло более 150 человек.

Академик Борис Голдовский и академик Российской академии мануологии Сергей Макеев испытали «Правило» на себе. Они высоко оценили благотворность его воздействия на организм человека. Многие люди, прошедшие растяжку на «Правиле», утверждают, что этот уникальный метод оздоровления ни в коем случае нельзя замалчивать и необходимо обнародовать его результаты.

В данный момент идёт поиск инвесторов для запуска массового производства тренажёров «Правило». Буду рад, если кто-то из предпринимателей откликнется.

Прекрасное оздоровительное действие «Правил» могут испытать на себе все желающие.

Мои телефоны: (812) 235-29-30, +7-921-64-98-673, e-mail: haura@mail.ru







**ФОТОГРАФИИ К СТАТЬЕ  
ВОЙНСКОЕ ИСКУССТВО  
"СТРАЖИ ВЕЛЕСА"**



**ФОТОГРАФИИ  
К СТАТЬЕ  
"ПРАВИЛО-  
ДРЕВНЕРУССКИЙ  
МЕТОД  
ПОДГОТОВКИ  
ВОИНОВ"**





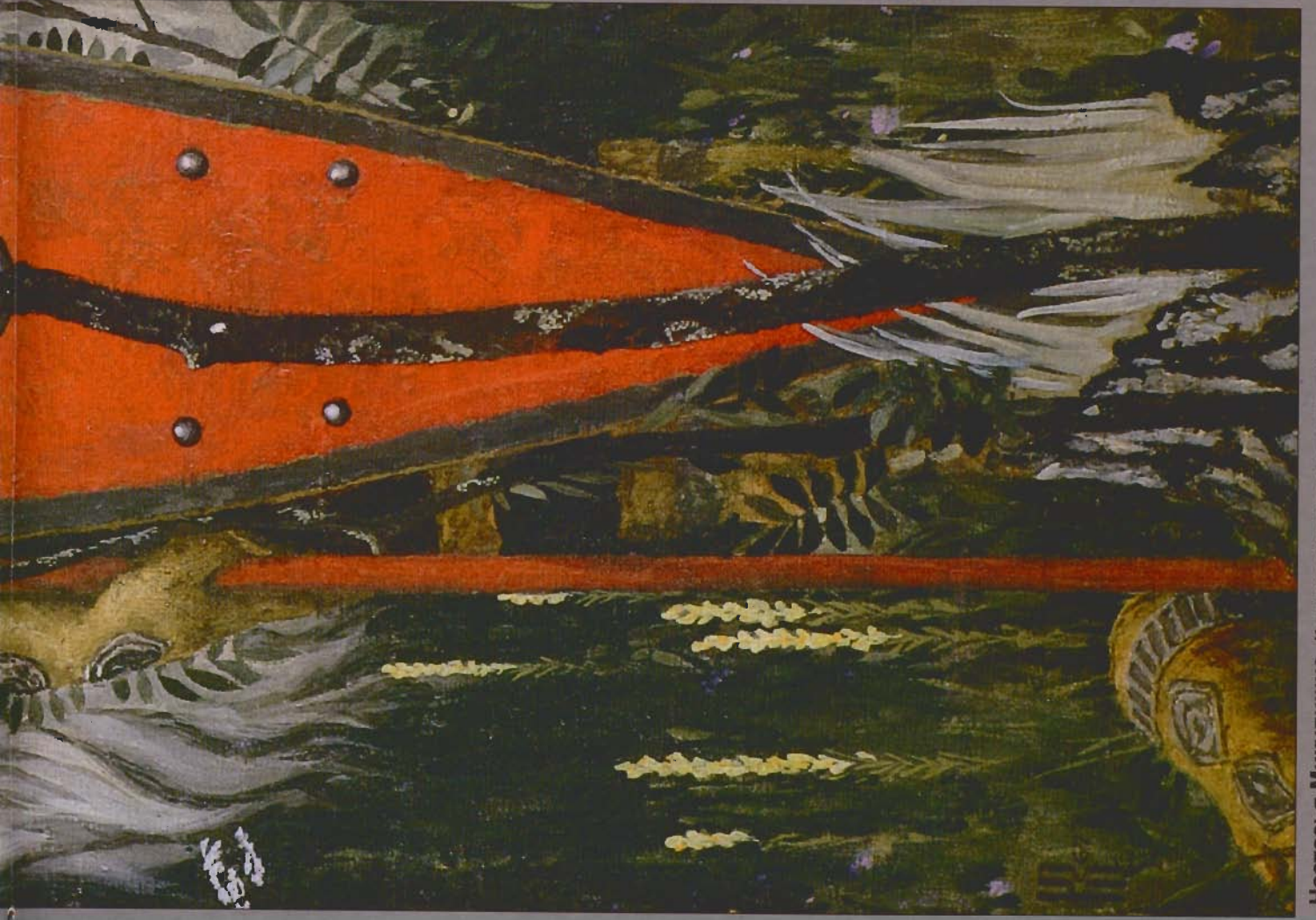
ВЕДИЧЕСКА



СОЛНЦЕ



# Я КУЛЬТУРА



Настасья Микулишна. Картина русского художника Константина Васильева

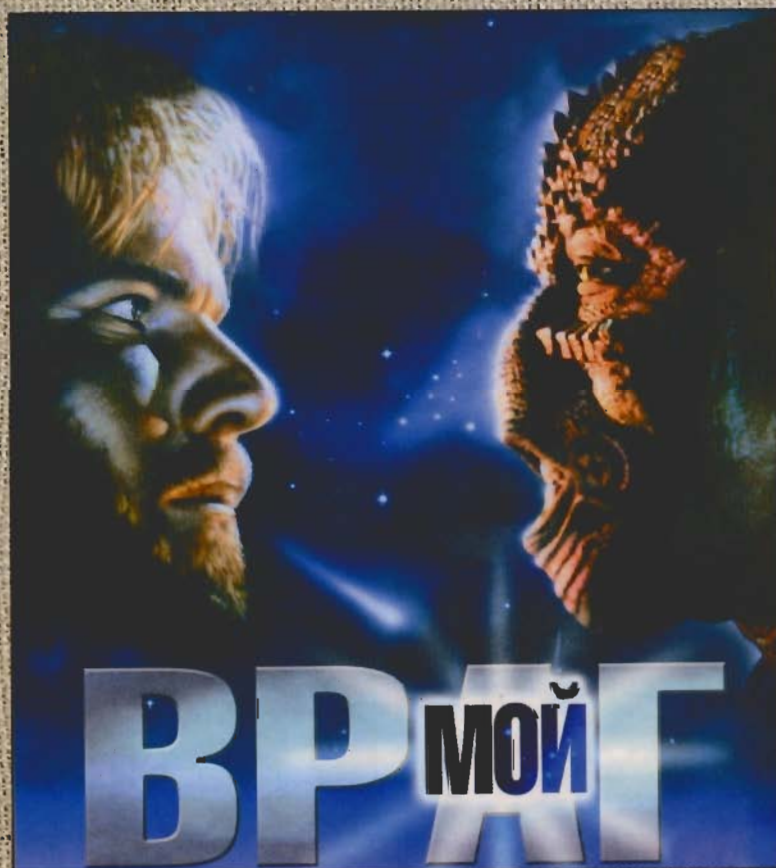
# ШИШОШЯ



Фотографии артефакта



Кадры из фильма







# ПРОТИВОСТОЯНИЕ ДЕТЕЙ БОЖЬИХ И ТВАРЕЙ ГОСПОДНИХ - ЗЕМНОЕ ОТРАЖЕНИЕ ВСЕЛЕНСКОЙ БИТВЫ БЕЛОБОГА И ЧЕРНОБОГА

ВЕЛИСВЕТЬ (ЯРОВОЙ Олег Харитонович), г. Алатырь, Чувашия

*Здравствуйте, уважаемая редакция! Я живу в г. Алатырь, стоящем на слиянии рек Сура (Солнце) и Бездна. Из Ведического наследия Предков мне известно, что реки являются своеобразными кровеносными сосудами и энергетическими каналами Земли-Матушки, поэтому названия рек отражают их духовную суть. Каждый, живущий на «перекрестке» сил Ярилы-Трисветлого и Бездны, рано или поздно задумывается: «Кто Я? Зачем родился и живу? Что будет после смерти моего тела? На чьей я стороне – на стороне Света или на стороне тьмы?» Да и название земли, где я живу – Чувашия, – на мой взгляд, звучит совершенно по-русски: Чу(ры), то есть Предки – Ваш Я. На мой взгляд, это ко многому обязывает. В первую очередь – жить по Совету и по заповедям Родных Богов-Предков.*

*Прочитав в вашем журнале подборку статей о Вселенской сути понятия «Камень-Алатырь», битве Детей Рода Небесного (наших Богов и Предков) с космическими паразитами, сотворёнными Чернобогом, я решил поделиться с читателями Вашего журнала своими размышлениями по поводу древней реликвии Тварей, давным-давно попавшей к нашим Предкам в качестве военного трофея. Судя по слухам, этот трофей оказался у Детей Божьих во времена побиения Хазарии Светлыми Князьями – то ли Вещим Олегом, то ли Святославом Храбрым.*

**Г**удьба этой реликвии Тварей покрыта мраком. От её предыдущего владельца мне удалось лишь узнать, что она обладает способностью вызывать к себе сначала жгучий интерес, а затем – отвращение. Могу это подтвердить собственным опытом. Ни у кого из Детей Божьих она долго не задерживается, однако, каждый очередной её владелец, стараясь поскорей избавиться от этой вещи, прилагает усилия к тому, чтобы она не попала обратно к Тварям.

Я сам держал её в руках, фотографировал и могу подтвердить, что вещь эта далеко не простая. Мне, как и другим её временным вла-

дельцам, также пришлось быстро и навсегда от неё избавиться, поскольку отвращение к реликвии возникло очень скоро. Когда меня спросили: «Почему я против возвращения её Тварям?», я ответил: «Если, в соответствии со своим «святым» писанием, они уничтожали и уничтожают наши святыни, то не следует отдавать им их реликвию». Теперь я понимаю, что все Дети Божьи осознанно или подсознательно принимали и принимают меры к тому, чтобы Твари не получали через эту вещь силу от своего Творца – Чернобога<sup>1</sup>.

Прежние владельцы не имели достаточных сведе-

ний для распознавания внутренней сути этой вещи. Мне же, надеюсь, удалось это сделать с помощью Вашего журнала, Славяно-Арийских Вед, «Кошунув Финиста» А. В. Трехлебова, «Сокровищ Валькирии» С. Т. Алексеева и художественного фильма «Враг мой», снятого Тварями о самих себе.

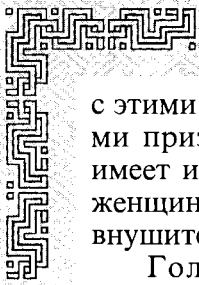
Итак, на предоставленных Вам фотографиях<sup>2</sup> изображено человекоподобное существо, которое при внимательном рассмотрении человеком назвать невозможно. Это существо имеет ярко выраженный мужской торс (узкие бедра и широкие плечи). Одновременно

<sup>1</sup> Подробней о взаимодействии ритуального предмета, его создателя и олицетворяемого им образа – читайте в 7-м номере журнала в статье супругов Стариковых «Родовые Кумиры и пояса». Прим. ред.

<sup>2</sup> Фотографии помещены на цветном вкладыше журнала. Прим. ред.







с этими мужскими половыми признаками, существо имеет и половые признаки женщин – молочные железы внушительных размеров.

Голова имеет черты «лица» (а точнее – морды), которые, в совокупности, не встречаются у людей одной нации. Судите сами: череп – верблюжий, уши – медвежьи, глаза – жабы, нос – семитский, губы – негроидные. Именно это и вызывает жгучий интерес и желание разгадать возникшую загадку: что это за человекоподобный зверь?

Лично у меня в памяти сразу же возник куплет шуточной народной частушки: «Я и лошадь, я и бык, я и баба, и мужик». Потом вспомнился отрывок пушкинской сказки о царе Салтане: «Родила царица в ночь не то сына, не то дочь. Не мышонка, не лягушку, а неведому зверушку». Интуиция подсказала, что Русскому народу это существо давно известно. Но что или кто это – стало проясняться на основе просмотра фильма «Враг мой».

Вспомнилось, как я с омерзением рассматривал на экране кинотеатра Дрэйка (Дракона) – человекоподобную земноводную рептилию со шкурой землисто-серого цвета, напоминающей слоновою. Он и ему подобные земноводные Твари имеют жабры, что позволяет им, в случае опасности,

надолго скрываться в воде. Драконы являются гермафродитами, то есть мужчинами и женщинами одновременно. Каждый из них, в соответствии со своим космобиологическим циклом, создает в своей утробе себе подобную Тварь, даже не подзревая о существовании Любви. При этом Драконы осуждают человеческую Любовь, воспринимая её всего лишь как акт мимолётного удовольствия при совокуплении человеческих особей.

Они завидуют людям и ненавидят их. Их сообщество находится в непримиримой вражде с человечеством. Эта вражда и раньше породила непрерывные космические войны. Однако одной из Тварей удалось заморочить Человека своим «священным» Талманом.

И тут в моём сознании, подобно вспышке молнии, засияли Заповеди Вышнего Бога Перуна<sup>3</sup>:

**Сантья 7.10 (74).** «Но придут из мира тьмы чужеземные вороги и начнут глаголить Детям Человеческим слова льстивые, ложью прикрытые.

Иринировать<sup>4</sup> будут между собой... и между людьми... и между животными... И приучать к этому начнут все народы Мидгард-Земли... Цель их – погубить Души Детей Человеческих, дабы не достигли они никогда светлого мира

Прави и Асгарда Небесного, обители Богов-Покровителей, а также Небесных Земель и Селений, где обретают покой Святомудрые Предки Ваши».

**12 (76).** «По серой коже их вы узнаете чужеземных ворогов... Глаза цвета мрака у них, и двуполы они, и могут быть женой, аки мужем.<sup>5</sup> Каждый из них может быть отцом, либо матерью... Разукрашивают они красками лица свои, чтобы походить на детей человеческих... и никогда не снимают одеяний своих, дабы не обнажилась нагота звериная их»...

**Сантья 8.6 (118).** «Чужеземные вороги детей человеческих приводят к безумию, и люди, всё больше теряя рассудок, свершают поступки жестокие... И если человек не отринет всё это, и если он не пробудится, то отправляется в пекло он прямо... И Боги Родные ему не помогут, ибо сам он свой путь избирает»...

Вновь вспомнился фильм «Враг мой». В основном, в фильме всё показано правильно. Замороженный Драконом Человек, даже потеряв сознание, бредит на языке земноводных Тварей, цитируя их Талман(уд) и беспрерывно картавя, как они. Когда люди приводят его в чувство – он предаёт своих друзей, нарушает данную Человечеству Присягу, захватывает и угоняет Вайтману<sup>6</sup>, расстреляв её оружием

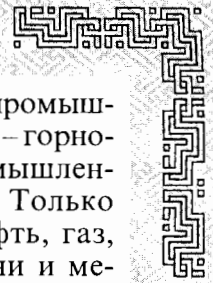
<sup>3</sup> «Славяно-Арийские Веды. Сантии Веды Перуна. Круг первый». Издательство «Аркор», Омск, 2001 г. Прим. автора.

<sup>4</sup> Иринировать – соединяться, сливаться, смешиваться, не только на физическом и генетическом уровне, но и на более тонких планах. «Славяно-Арийские Веды. Сантии Веды Перуна. Круг первый». Издательство «Аркор», Омск, 2001 г. Прим. автора.

<sup>5</sup> Речь идёт о гермафродитах, у которых в зависимости от фаз луны меняется половая ориентация. «Славяно-Арийские Веды. Сантии Веды Перуна. Круг первый». Издательство «Аркор», Омск, 2001 г. Прим. автора.

<sup>6</sup> Вайтмана – малый космолёт. Прим. ред.





борт Вайтмары<sup>7</sup>. При этом, находящийся в мороке Человек, не задумываясь, ставит под угрозу жизнь нескольких сотен своих братьев, которые могли бы погибнуть от разгерметизации космического корабля. На планете, где он ищет детёныша заморочившего его Дракона, «герой» направо и налево убивает своих соплеменников, ради спасения маленькой Твари. В итоге, Человек попадает на планету Драконов, где ему оказывают почётный приём. При этом Человек не осознаёт, что попал прямо в пекло.

Однако Твари не были бы Тварями, если бы и тут не применили своё главное оружие – ложь и обман. Вроде бы снято всё верно. Всё, казалось бы, точно соответствует пророчествам, данным Вышним Богом Перуном ещё 40 000 лет тому назад, но неведающие зрители выходят из кинотеатра в полной уверенности, что Человек, предавший друзей и убивший своих братьев, поступил правильно. Как тварям удаётся обманывать всех, смотрящих этот голливудский фильм в Америке, в России, в Европе, в странах третьего мира? Они применяют свой обычный приём: кривду выдают за Правду, а Правду – скрывают. Твари в этом фильме показали всему миру, что плохие и алчные люди использовали открытые ими планеты как источники сырья для горнодобы-

вающей промышленности человечества!

Поразительно! Ничего не скажешь! Паразиты космоса – Твари – именно этим и занимаются! Они даже выдумывать ничего не стали! Просто «стрелки перевели» с себя – на людей! Вспомнились сразу и план тварно-паразитического Мирового Правительства о «Золотом миллиарде»<sup>8</sup>, и наглые доклады сексота<sup>9</sup> Драконов – шефа ЦРУ Алена Даллеса о необходимости истребления основной части Детей Божьих. Твари планируют оставшихся в живых самых глупых и трусливых белых изгоев заставить работать на рудниках горнодобывающей промышленности и в сфере обслуживания Драконов.

И тут молния Вышнего Бога Перуна вновь осенила моё сознание:

**Сантия 9.6. (134).** Это случилось со многими Землями, где побывали враги из Мира Тёмного... Их привлекали богатства и недра, кои имели те Земли прекрасные... Лестью проникнув в доверие к жителям, они натравили людей друг на друга... Так в тех Мирах рождены были войны...

**7 (135).** После того, как закончились войны, остаток живых облучили цираном... И люди, лишившись Сознания и Воли, по приказу врагов чужеземных, богатства и недра им добывали...

Так ведь именно это в России и происходит! Унич-

тожена почти вся промышленность! Но не вся – горнодобывающая промышленность процветает! Только куда деваются нефть, газ, драгоценные камни и металлы? На первый взгляд – идут на потребу паразитам и служат средством их обогащения. Но здравый смысл побуждает задуматься: ведь никто из всех известных Тварей-паразитов золотыми унитазами не пользуется, в нефти не купается, газом не дышит, алмазами и бриллиантами дороги не мостит. Тут хочешь-не хочешь, а приходится соглашаться с доводами «Кошунув Финиста» А. В. Трехлебова о том, что всё это вывозится с Земли-Матушки на планеты Драконов, находящиеся в мирах Тёмной Нави.

Из «Кошунув Финиста» А. В. Трехлебова я узнал и о том, что Твари до сих пор иринируют, побуждая призывами к интернациональным бракам<sup>10</sup> и людей заниматься этим, до сих пор имеют жабры (в период внутриутробного развития плода), при этом нагло лгут, что жабры есть и у человеческих зародышей. Там же сказано и о том, что Драконов легко определить по анализам их крови, для чего даже не нужно дорогостоящее лабораторное оборудование. Компоненты для анализов у людей всегда под рукой.

Из книг «Сокровища Валькирии» С. Т. Алексева удалось узнать, что Люди называли Драконов, распло-

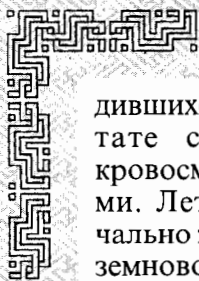
<sup>7</sup> Вайтмара – большой космолёт, несущий на своём борту до 144 Вайтман. «Славяно-Арийские Веды. Сантии Веды Перуна. Круг первый». Издательство «Аркор», Омск, 2001 г. Прим. автора.

<sup>8</sup> О программе «Золотого миллиарда» читайте в № 1 журнала, стр. 29-30 и в № 6, стр. 7-12. Прим. ред.

<sup>9</sup> Сексот – секретный сотрудник. Прим. автора.

<sup>10</sup> О разнице между семьёй и браком читайте в разделе журнала «Созидание благодетельного потомства». Прим ред.





дившихся на Земле в результате святотатственного кровосмешения, – Летариями. Летарии имеют изначально жидкий мозг и ведут земноводный образ жизни. Они всегда ненавидели и сейчас ненавидят Людей, испытывая отвращение к созиданию, что в фильме «Враг мой» явно видно.

Летарии стараются подражать Людям с целью обмана и захвата власти. Им удалось это сделать в России под интернациональным лозунгом «ПроЛетарии всех стран – соединяйтесь!»! Надо признать – успешно соединились! Многие человеческие смерды, подобно булгаковскому Швондеру, даже гордились своим проЛетарским проИсхождением. Но проИсходили то они из Гоев, становясь в собственном народе изгоями.

Что такое интернационализм, становится понятным после изучения основ русского языка. Наши Предки не говорили «нация», они говорили – наши. Твари-Летарии, обезьянничая, о себе тоже стали говорить – наши, наци, нация. И если учесть, что «ин» – это сокращённое слово «иная», а «тер» – это сокращённое слово «Терра», то есть Земля (планета), то интернационализм – это превосходство национальных интересов Тварей-Инопланетян над национальными интересами коренных народов Земли.

Кстати, об обезьянах. Наши Предки говорили: «Он без Яна», то есть: «Он лишён Божественной Силы для эволюции Души и Духа», а значит – это не Человек, а Тварь-Летарий. Вариант этого выражения:

«О! Без Яна!», – означает: «О Боже! Это же Тварь!»! А если вспомнить, что «simia» в переводе с греческого означает «обезьяна», то становится понятным о ком (вернее – о чём) говорили наши Предки, произнося: «Ты – simia!»! или: «Simia – ты!»! Отсюда становится понятным, почему «происшедшие от обезьяны» так неприемлемо борются с антисimia-ты-измом. Как народ шутит: «Жаба, глазами которой они смотрят на мир, – душит!»!

Вот к каким выводам я пришёл, изучая реликвию Тварей – их предка-гермафродита. На мой взгляд, гермафродит – слово сложноставное. Здесь присутствуют слова: «(г)хер» – мужской член, «ма» (мать), «афро» (Африка), «родит», то есть «Мать с мужским членом, рождённая в Африке». Это не набор слов.

Согласно Ведическим Писаниям, в космических войнах на стороне Тварей с Людями сражались народы с кожей цвета мрака, то есть – негроиды. Их эволюционный уровень развития был ниже, чем у Драконов. Поэтому, желая замаскироваться под население Земли, Летарии, в первую очередь, начали иринировать с негроидными народами Африки, приобретая человекоподобный внешний вид. Затем Твари в своём кровосмешении с другими коренными народами Земли приобрели внешний вид земных мужчин и женщин, сохранив при этом свою звериную сущность. Правда, земные тела, в которые они обрядились, быстро изнашивались от несоответствия формы и со-

держания, особенно страдала чужая кожа. Поэтому Драконы изобрели косметику. Я прочитал в Вашем журнале, что руна «Тика» означает движение. Значит косметика – это доставленная Летариями из космоса краска для их камуфляжа, о чём и говорил в своих пророчествах Вышний Бог Перун. Как же больно, понимая это, смотреть на наших глупых женщин, подражающих Драконам в надежде привлечь Человека! Ведь таким образом они могут привлечь только Тварь!

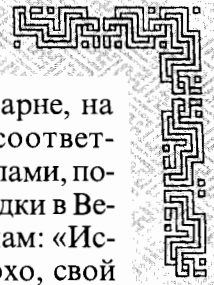
Понятно мне стало и то, почему свою родословную Драконы ведут по материнской линии. Ведь изначально у Тварей мать является в то же время и отцом! Перестал нуждаться в разьяснении и факт существования лесбиянок, педерастов, трансвеститов и прочей нечисти – ведь это же Летарии в человеческих телах!

Если Вы, уважаемые читатели, внимательно посмотрите к фотографии реликвии Тварей, где она изображена в профиль, да представите на её «голове» курчавую (от негроидов) поросль с пейсами, увенчанную шляпой или ермолкой, Вам не трудно будет распознать и её современных потомков.

Только не задавайте мне «глубокомысленный» вопрос: «А почему же Вышний Бог Перун и другие Родные Боги не защитили нас от Тварей?», а то я задам Вам целых три: «А почему Вы не соблюдали Заповеди и Предостережения Родных Богов? А почему Вы поддались на лесть, ложь и обман Тварей, предав Родных Богов,







ради «библейской похлёбки»? А как бы иначе Вы обрели здравомыслие, являющееся иммунитетом ото лжи?». Ведь каждого ребёнка родители предупреждают: «Не суй пальцы в огонь!», но если он не слушает их, родителям приходится дать ему возможность обжечься.

И не надо думать: «Это Предки виноваты, а мы сейчас «расхлёбываем»! А то я подумаю, что Вы не Дети Божьи, которые жили ранее в образах своих Предков и воплотились сейчас в телах их потомков.

Твари не имеют этого Дара Божьего, поэтому думать так могут только они.

Вот и решайте – кто Вы? Зачем родились и живёте? Что будет с Вами и с Вашими детьми после смерти Вашего тела? И что делать сейчас, живя на Земле в оккупации инопланетных Драконов?

Смердам беспокоиться не надо: сон, еда, совокупление и самооборона им и так разрешены Тварями. Более того, как примерным рабам, им ещё «подарены» алкоголь, табак и другие виды наркотиков.

Всям сложнее: Летарии лишили их, их родственников и потомков земли и богатства.

Витязям ещё хуже: Твари лишили их, помимо сказанного, – Оружия, Родины, Чести и Воли.

Жрецам хуже всех: кроме всего перечисленного, их лишили возможности стать Богами, ибо, не связывая должным образом Род Небесный с народом земным, они не выполняют своего Рока.

Как быть в этом случае? Как жить дальше? Как вернуть утраченное? Как смотреть в глаза старикам и детям?

Только не ждите, уважаемые читатели, от меня готового ответа. Я сам его ищу! Поищите и Вы, так же, как и я, ответы в Ведах! Да в книгах здравомыслящих авторов, знающих Ведическую Мудрость наших Предков! Да в журнал напишите! А Вас, уважаемая редакция, очень прошу наиболее верные, соответствующие Ведам, ответы – опубликовать для нашей обоюдной пользы.

Могу сказать лишь то, что знаю из Вед точно: Ветям, Витязям и Жрецам надо решать эту задачу

каждому в своей Варне, на своём Уровне, в соответствии со своими Силами, поскольку Боги и Предки в Ведах заповедовали нам: «Исполнить, пусть плохо, свой долг самолично гораздо важнее, чем чужой – сверхотлично»!

Но как исполнить свой долг в наши дни, когда враг находится не по ту сторону линии фронта, а зачастую пребывает в обличье друга или даже родственника?

Уважаемая редакция! Очень надеюсь, что моё письмо будет опубликовано. Но более всего хотелось бы прочитать в Вашем журнале ответы читателей на те вопросы, которые мучают не только меня, но и всех честных моих соотечественников.

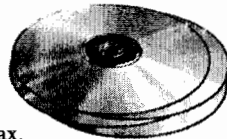
*Коллектив редакции единодушно решил опубликовать письмо Олега Харитоновича, поскольку надеется на Ваши отклики, уважаемые читатели! Не скроем, мы сами нуждаемся в Вашем совете – где найти ответы на заданные Велисветом вопросы?*



## ВИДЕОПРИЛОЖЕНИЯ К ЖУРНАЛУ

### DVD диски:

- 1-е Вече Староверов в Омске на 1-м диске.
- 2-е Вече Староверов в Анапе на 2-х дисках.
- 3-е Вече Староверов в Геленджике на 4-х дисках.
- «Глобальный взгляд невероятное в очевидном» на 4-х дисках.
- Объяснение о. Александром смысла образов, кумиров, символики, внутреннего убранства и устройства Храма Мудрости Перуна (сгоревшего в 2004 г.) и проведение им праздника Бога Купала в Омске на 1-м диске.
- Встреча гл. редактора журнала «Ведическая Культура» с читателями в г. С-Петербурге, разъяснение им сути психологического тренинга «Создание добродетельного потомства» на 2-х дисках.
- Видеолекции Ведамана Ведагора Трехлебова:
- Основные понятия Веры Славян и Ариев на 1-м диске.
- Представление книги «Кошуну Финиста Ясна Сокола» на 1-м диске.
- Четыре уральские встречи с ответами на вопросы читателей на 1-м диске.

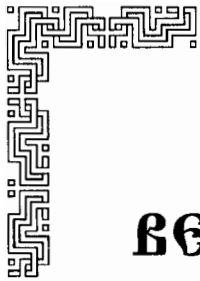


### Video CD диски:

- Видеолекции Ведамана Ведагора Трехлебова:
- Что есть истинное «Я»? Для чего рождаемся, живём, умираем? на 1-м диске.
- Служебные духи Природы. Проведение занятия в домашнем детском саду на 2-х дисках.
- Здоровый образ жизни. Как начать, прожить, завершить день. Питание. Дыхание на 1-м диске.

**ЗАКАЗАТЬ ДИСКИ МОЖНО  
ЧЕРЕЗ РЕДАКЦИЮ ЖУРНАЛА**





# СООБЩЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ФОНДА ДРЕВНЕРУССКОЙ ВЕДИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ «СВАРОГ»

1. Дорогие друзья! Сотрудники Фонда совместно с редакцией журнала «Ведическая Культура» от своего имени и от имени всех читателей журнала поздравляют с пятидесятилетним юбилеем выдающегося русского художника Бориса Михайловича Ольшанского. Всем известны картины Бориса Михайловича, посвящённые древним образам Ведической Руси. От всего сердца поздравляем великого русского живописца с юбилеем и желаем ему долгих лет неугасимого творческого вдохновения и крепкого здоровья. Борису Михайловичу Ольшанскому: СЛАВА! СЛАВА! СЛАВА!

В следующий номер «Ведической Культуры» Фонд предоставит статью о жизни и творчестве Б. М. Ольшанского. Автор статьи – лауреат Пушкинской премии, кавалер ордена им. Владимира Даля Юрий Михайлович Медведев.

2. С радостью сообщаем вам о том, что при Фонде начал свою работу **Центр Креативного Продюсирования** – Центр творческого воплощения в Жизнь лучших достижений Ведической Культуры. Главной задачей Центра является широкое распространение знаний о Ведической Culture Руси посредством экранизации талантливых произведений различных авторов.

На предварительном этапе деятельности был проведён ряд встреч с известными писателями – Сергеем Алексеевым, Юрием Сергеевым и с влиятельными представителями киноиндустрии – генеральным продюсером киностудии «Пигмалион Продакшн» Сергеем Члиянцем, известным по кинофильму «Бумер», главой кинокомпании РОСПО Алексеем Петрухиным («Мужской сезон»), главой кинокомпании «Президентфильм» Владиленом Арсеньевым (телесериал «Атаман»). В ходе переговоров Центр от имени Фонда «СВАРОГ» представил свой взгляд на необходимость возрождения национальной идеи на основе Древнерусской Ведической Культуры. Главы кинокомпаний, в свою очередь, признались, что на сегодняшний день существует острая нехватка интересных проектов, затрагивающих глубокие темы и способствующих выходу из духовного кризиса современной России. Стороны договорились об объединении усилий для создания нового направления в российском кино на основе идей, разработанных Центром Креативного Продюсирования Фонда «СВАРОГ».

**Уважаемые читатели! С Вашей помощью мы надеемся найти яркие, талантливые произведе-**

**дения, раскрывающие истинные ценности и дух нашей Древней Ведической Культуры для их экранизации в кино и на телевидении!**

3. Сообщаем Вам, что кинокомпания «Президентфильм» купила права на экранизацию произведений Сергея Алексеева («Сокровища Валькирии», «Волчья хватка» и др.) и уже приступила к предварительному этапу съёмок многосерийного телевизионного фильма по «Сокровищам Валькирии». Съёмки будут проходить этим летом на Урале, а к весне следующего года планируется выход фильма на телеэкраны. Ура!

В данный момент Фонд ищет возможность экранизации «Сокровищ Валькирии» как полнометражного художественного фильма. **Для воплощения этого и других масштабных и высокобюджетных проектов, крайне важных для распространения идей Ведической Культуры в обществе, Фонд приглашает к сотрудничеству финансовые группы и всех заинтересованных лиц.**

4. В Фонд «СВАРОГ» поступило предложение от Министерства культуры РФ о сотрудничестве в рамках проекта создания мультипликационных фильмов для детей по мотивам древнерусских сказок и преданий. Мы считаем, что работа с детьми имеет огромное значение для формирования духовно и нравственно здорового поколения, которое будет определять будущее развитие России. Сегодня на телеэкранах мы сталкиваемся с чуждыми нашей исконной традиции американскими и японскими мультфильмами, которые закладывают в наших детей ложные ценности чужеземной культуры. В настоящий момент Фонд составляет пакет предложений для участия в конкурсе на лучшие сценарные работы в рамках заявленного проекта.

**Приглашаем Вас, уважаемые читатели, присылать свои предложения в форме краткого изложения идеи и сюжета мультфильма (не более одного печатного листа). Именно ваша идея может оказаться лучшей! Ваши предложения присылайте на имя Главы Фонда Ирийслава, e-mail: irij@bk.ru.**

5. В следующем номере журнала Фонд «СВАРОГ» опубликует список представителей различных направлений Ведической Культуры, внесших, по мнению экспертов Фонда, значительный вклад в возрождение Ведического Наследия на Руси. **Церемония чествования пройдет в ближайшие месяцы, о чём читателям журнала мы сообщим дополнительно.**



# С БОГАМИ В ТРИГЛАВЕ

Уважаемые читатели! Продолжаем публикацию книги «С Богами в Триглаве», единой по духу со «Славяно-Арийскими Ведами».

**ВОЛОДИМИРЬ (КУРОВСКИЙ Владимир Витальевич),**  
Верховный Волхв Родового Вогнища Родной Православной Веры, г. Киев

## Карб ведания Жизни Праведной

*Живите в мире  
по Прави,  
Кривду минуйте,  
а Правду ищите,  
и будете иметь  
Жизнь Вечную  
с Богами в Роде  
Великом.*

### Толкование

**П**ознание законов Прави является основой Родной Православной Веры. Правь представляет собой совокупность законов творения, сохранения и разрушения Вселенной. Каждый обряд или ритуал Родной Православной Веры воспроизводит собой священнодействие Рода Трисветлого при развертывании и свёртывании Вселенной. Поэтому соблюдение основ Вероучения Православного позволяет человеку с Богами соединиться и жизнь свою наилучшим образом прожить.

Правь проявляется в человеке как внутреннее, глубинное ведание Истины и осознаётся как Совесть и ощущение верности действия. Истиной является познание человеком законов Прави в самом себе на каждом этапе развития его Души и Духа. Дух – это невидимое проявление Рода и его неразрывная и неотделимая часть, поэтому он вечен, как и сам Всевышний.

Люди приходят в мир Яви для того, чтобы учиться быть Творцами, чтобы впоследствии стать Богами.

Как Род олицетворяет себя в своих проявлениях, так и человек может в определённый период времени выступать проявлением Родных Богов – Перуна, Велеса, Световида и др.

Человек, как Творец, способен создавать Добрых Духов и бесов – сущностей невидимых (тонкоматериальных), которые могут помогать, но могут и вредить. В целом, всё живое имеет свою Душу и Дух (свои информационные сущности).

Каждый человек, Творцом будучи, творит вокруг себя свою Вселенную – круг своих друзей, знакомых, интересов, случаев и приключений, в которых он оказывается. Всё, что делается вокруг него и с ним, есть проявление его внутренней сущности, тех желаний, потребностей или задач, которые вынуждают его Душу творить.

Поскольку человек действует в замкнутом пространстве своего уровня (мире Яви), на него влияют мысли, желания и потребности других людей. Таким образом, он учится взаимодействовать с другими людьми для достижения своей цели.

Лишь в Роде пребывая человек совершенства достичь может. От Рода оторвавшись, он в мирах потусторонних не будет иметь берега, к которому он пристать мог бы. Род един в трёх мирах, потому единство постоянно поддерживать должно, ибо Праведно сие и очень необходимо для жизни нашей.

Ведайте, Украинцы-Русичи: когда в мире Яви живя, цели и задачи, к достижению которых человек стремится, начинают противоречить его Жизнепному Предназначению (для выполнения которого он родился), он сам начинает себя разрушать. Человек, который доходит до последней черты своего разрушения и сознательно Род губит – из Рода изгоняется, независимо от мира, в котором он пребывает, и опускается на более низкий уровень. Это проявление Справедливости Прави, которую Перуи блюдёт.

Правь предназначена для помощи тем, кто живёт в соответствии с её законами, ведь её Знания позволяют жить в соответствии с тем, что от рода нашего



Чистилище





*Святой Капила*

Всевышний Род требует. Правь пребывает во всём, управляя деяниями Богов, людей, движением звёзд, планет, галактик и Вселенной в целом. Правь – самого Рода Всевышнего суть, поэтому является силой наивысшей.

После смерти человек, который жил по Праву, получает право на высшую ступень подняться, место своё достойное занять в упорядоченном мире Праву. Все другие по собственному желанию либо по неведаанию продолжают перевоплощаться в мире Яви до тех пор, пока не достигнут совершенства, а затем – на всё их собственная воля.

После вечной борьбы в мире Яви, который несовершенная Душа воспринимает как недостаточно (с её точки зрения) упорядоченный, мир Праву воспринимается как блаженство в Ирии. Но получить разрешение на пребывание в мире

по другим законам. Правь его не примет.

Изменение состояния любого явления всегда находится в Роде Всевышнем. Поэтому, обращаясь к Нему за помощью и начав жить Праведно, искренне признав свои долги, кои суть – ошибки жизни и исправляя их, каждый может достичь Ирии.

Ведайте: человеческая природа к равновесию склонна, поэтому она останавливается пытается часто, перестать развиваться и совершенствоваться. В результате чего в жизни человека возникают начинают случаи всякие, которые его двигаться дальше в развитии своём вынуждают. Ведь движение – это основа Жизни, а следовательно, основа и способ существования Рода.

Жизнь можно прожить качественно и некачественно, то есть Праведно (совершенствуясь) или неправед-

но (в несовершенстве), используя очередное воплощение. Люди должны уметь с радостью выполнять тот труд, для которого они рождены, ведь они сами его выбрали. Призывы отречься от Жизни – великая кривда, ибо Жизнь – дар Богов, на котором Вселенная зиждется.

Люди вместе с Богами творят Вселенную, строят свой Мир, Державу, дом, чтобы иметь место, где жить. Когда человек выполняет свой, только ему предназначенный труд, тогда он получает радость от этого. Порой тяжело понять, что именно требует от тебя Всевышний, тогда необходимо научиться всматриваться в свою внутреннюю суть, прислушиваться к голосу Совести, достигать изменённых состояний сознания.

Человек способен приобретать к Знаниям, которые находятся на Небесах – в мире Праву. Именно оттуда приходят Учения, Идеи и Ведание того, что должно произойти или как пужно жить.

Важной частью праведной жизни человека является понимание Правды (праведной жизни, жизни по Праву) и кривды (неправедной жизни, искалечивания Правды). Кривда – явление разрушительное, но когда разрушение необходимо по воле Рода Небесного, тогда – это не кривда. Кривда – это разрушение нецелесообразное, когда движение происходит криво (неправильно), в результате чего такой путь к успеху не приводит. Кривда – это когда путь Части искажает или противостоит пути Целого, что приводит к утрате Лада. Чтобы определить где Правда, а где кривда, каждый случай нужно рассматривать всесторонне, а для этого



великие Знания иметь нужно. Благородный человек обидчиком быть не вправе, ибо, таким образом, он перестаёт быть благородным и Праведным.

## Карв ведания Карны

*Правду любите, ибо она  
вам от Прави.*

*Мудростью Богов  
Родных освящайтесь,  
тела и души очищая.  
Не то придёт Карна с  
Недолей чёрной,  
гнев Богов возвещая,  
чтоб вспомнили вы о  
Пути Праведном.*

### Толкование

**В**едайте, Украинцы-Русичи! В Роде всё имеет свою причину и следствие. Что б на Белом Свете не делалось, день или ночь стояли, Божье явление или состояние Природы – всё имеет свою причину, в результате которой появляются следствия. Каждое новое явление или состояние является причиной последующих изменений, событий или явлений.

Первопричиной и Первоследствием всего есть Всевышний Род и Покон Прави, который Им заповедал как источник Истины. Нет конца-края переходам причин в следствия, Жизни в смерть и наоборот. Эта цепь взаимопревращений творит Жизнь и существование Всего Сущего.

Каждый рождённый человек имеет своё Жизненное Предназначение, выполнение которого является главной обязанностью его жизни и необходимым условием для поднятия на более высшую ступень духовного совершенствования. Каждому человеку определён самый прямой и наилучший путь роста его Души и

Духа. Дух человека содержит в себе знание этого пути, и Родные Боги, проявляясь в его сознании через интуицию и Совесть, постоянно призывают человека к Свету, Чистоте, Правде, Любви и Справедливости. У каждого человека есть свой Бог-Покровитель, путём которого он идёт. В то же время, в Душе человека есть тёмная часть, в которой собираются тёмные мысли, чёрные желания, подлость, измена: те качества души, которые он не желает в себе замечать.

Ведайте: Душа человека цельна. И нет ничего тёмного, что не могло бы стать светлым, и нет такого светлого, которое не может стать тёмным. Если человек в тёмную часть души не заглядывает, причины черпота не выясняет и не исправляет, он сам в себе может создать бесов, которые его Душу бередить будут, с пути верного сбивая.

Ведайте: Мир Прави – это мир сверхъестественного, сверхпрозрачного, наиболее тонкого и наиболее совершенного. Когда человек не хочет расти, выполнять своё предназначение, мудрости не ищет, а живет лишь животными потребностями – это свидетельствует, что он не ведает законов Прави. Не ведая законов Прави, он идёт порочным путем, чиня несправедливость и творя кривду.



Художник В. Корольков

Оттого Душа его кривдой облеплена, грязью низости замарана, отчего становиться тяжёлой и после смерти не может вознестись в мир Прави, поэтому проваливается в чистилище тёмной Нави. По воле Рода, такой человек, очистившись, вновь рождается на Белом Свете, чтоб опять пройти трудности и радости, задачи и испытания, которые ему пужно пройти или пережить, чтобы стать совершенным и Богоподобным. Только имея необходимые Качества Знания, он достигнет Мира Прави.

Покоп – чистый источник законов Прави, являет собой непрерывный поток причин и следствий Сущего, который постоянно подпитывается Всевышним Родом, целью которого является наибольшее распространение в Диве Света Прави. Мир Прави творит Духовную, Божественную часть Вселенной.

Если человек живёт наперекор намерениям все-



вышнего и не стремится к духовному совершенству, то уже при жизни он начинает на себе чувствовать тяжесть, которая не даёт ему возможности жить вольно, жизнь идёт плохо и безладно. Если он продолжает губить себя, то наживает себе болезнь и быстро умирает.

Душу, которая попала в Навь, встречает Богиня Карна. Она усиливает безладье, непонимание, страх или жадность, от чего Душа начинает сильно страдать от тех бесов, которых она сама создала.

Человек суть Творец, желаниями своими он творит невидимых живых существ, которые суть или Добрые Духи, или бесы. Добрые Духи человеку помогают, жизнь его стерегут, а бесы силу человека забирают. Эти бесы за человеком в тёмную Навь идут и там Душу бесплотную мучают. Когда настёт час, Карна с разрешения Рода Душу в мир Яви отпускает.

Чтоб Душа вновь в мир Яви вернулась, нужна и добрая воля людей Православных, которые согласны Душу Предка в мир Яви позвать, чтоб возродился Русич их Рода, который в том пуждается. Получив в мире Яви новое тело, Душа имеет шанс научиться тому, что она в прошлый раз не уразумела, не пережила и не выучила.

Ведя праведную жизнь, честно всматриваясь в свои несовершенства, стремясь

улучшить себя, просветить Светом Прави тёмную сторону своей природы, человек становится более ладным и внутренне упорядоченным. От этого Душа его становится чистой, светлой и легкой. Это даёт ей возможность подняться в Высший Свет Прави, где она проходит свою науку до тех пор, пока не станет Богом – проявлением Рода, отвечающим за определённые принципы либо

миры Вселенной. Когда же человек не делает никаких выводов и опять начинает вести беспутную жизнь, к нему вновь приходит Карна. Она напоминает его Душе о необходимости вернуться на верный путь досадными случаями и трудностями, случающимися на его неверном пути, а в дальнейшем и болезнями. Это нужно для того, чтобы человек остановился и задумался: верно ли он живёт, верный ли путь выбрал и достигнет ли он на этом пути совершенства? Поняв, что он делает не так, человек должен искренне признать перед



Художник В. Крижановский

Богам свою вину и приложить все усилия, чтобы её исправить. Если он этого не делает и продолжает неправедную жизнь, события становятся всё более угрожающими, наказание всё более строгим. Как окончательное средство, Доля поворачивается к человеку чёрным ликом, прерывает нить свою, а зпачит, и нить его судьбы, и мрак смерти поглощает его. Сознательно или бессознательно делая несправедливость, стремясь занять не своё место, мы караем сами себя, отрываясь от единства с Родом.

**Справка редакции:** на сегодняшний день «Родовое Вогнище Родной Православной Веры» – самое крупное родноверческое объединение Украины, официально зарегистрированное Государственным комитетом религии Украины и полноправная конфессия (церковь). Родовое Вогнище возглавляется Верховным Волхвом Украины Володимиром (В. Куровским). В состав объединения входят 25 общин из 19-ти областей Украины. Официальный сайт <http://alatyrr.org.ua>, электронный адрес [tryglav@ukr.net](mailto:tryglav@ukr.net). По всем интересующим вопросам к ним можно обращаться по адресу: 01001, Украина, г. Киев а/я № 298, тел. моб. 8-066-20-42-165, 8-066-27-23-163.



# РОССИЙСКИЕ ГИНЕКОЛОГИ ПОДТВЕРЖДАЮТ ПРАВОТУ ЗАКОНОВ РИТА

*Уважаемые читатели! Предлагаем Вам ознакомиться со статьёй акушера-гинеколога Г. Панкова, вряд ли знакомого с Законами РИТА, но в ходе своей врачебной практики пришедшего к верным выводам, подтверждающим Небесные Законы о Чистоте Рода и Крови. Эта статья была помещена в газете «Новый Петербург» № 6 от 16.02.06, стр. 8.*

## ЗАМЕТКИ ВРАЧА<sup>1</sup>

Интернационалисты в своих средствах массовой информации пропагандируют нам межрасовые и межнациональные половые связи. Но при этом совершенно умалчивается, что иногда в последующих своих поколениях потомство почти полностью вырождается и элиминирует (т. е. гибнет, не оставляя после себя биологического потомства), испытывая во время своей, как правило, обездоленной от природы жизни – страдания.

В моей врачебной практике были женщины, которые хотели бы создать семью, но не могли этого сделать, поскольку страдали вагинизмом<sup>2</sup> «неясной» этиологии<sup>3</sup>, либо женщины, сумевшие создать лишь бездетную семью. Вышеуказанные группы женщин были абсолютно невосприимчивы к лечению своего первичного бесплодия по общепринятым схемам. Эти несчастные женщины десятилетиями предъявляли жалобы, и врачи акушеры-гинекологи стремились их отправлять на «реабилитацию» к психиатрам...

Для того чтобы разобраться в этой проблеме, мне пришлось обратиться к дополнительной научной литературе. Оказалось, что родители этих женщин принадлежали к разным национальностям, что в свою очередь вызвало у их дочерей (полукровок) генетические конфликты, проявляющие себя, в частности, вышеуказанной патологией, и визуально это в 100% случаев проявлялось, я бы это назвал, «метками хабитуса»<sup>4</sup>.

В частности, искреннее сочувствие у меня вызывала молодая красивая женщина с ярко выраженными антропологическими генетическими метками хабитуса. Эта женщина страдала вагинизмом, не поддававшимся медикаментозной коррекции: она не могла даже начать половую жизнь. Несчастливая женщина более десяти лет безуспешно лечилась у высококвалифицированных специалистов. Из семейного анамнеза выяснилось, что она происходила от смешанного брака. Другой пример из моей врачебной практики. Акушерка, с которой мне довелось работать, также имела подобные антропологические метки, и к своим 40-ка годам имела патологию – склерокистоз<sup>5</sup> яичников. Из её семейного анамнеза<sup>6</sup> выяснилось, что происходила она от особой разных национальностей: русских и мордвы. А две ее дочери в свои 16 и 18 лет страдали врожденными женскими болезнями, что ставит под сомнение продолжение рода полукровок уже во втором поколении, кроме этого, качество жизни несчастных снижено от природы, и поэтому они принесут дополнительные страдания своим будущим избранникам, своим детям, которые обречены, и окружающим их людям.

Подобные примеры, к сожалению, не единичны в моей врачебной практике. Выводы напрашиваются очевидные: отдельные нации – это далеко не просто близкие по культуре, образу жизни и вероисповеданию группы людей.

Нация – это прежде всего родственные гены, совместимые между собой и позволяющие производить себе подобное биологическое и здоровое потомство. Представители одной нации – это величайшая ценность друг для друга с точки зрения генетики, и в то же время особи разных национальностей могут являться друг для друга источником генетического яда, которым они наделяют своих детей, внуков и т. д. вплоть до полного вырождения и гибели этого смешанного рода.

Эту закономерность подметили ещё тысячелетия назад наши Предки, в частности, в Библии апостол Павел указывал, что род полукровок будет «нечист» вплоть до «6-го колена» (поколения). Отсюда становится понятно, почему в многонациональной «процветающей» Америке, по официальной статистике, более 40% семейных пар абсолютно бесплодны.

Вспомним, какое наследие и потомство оставил после себя неизвестный полукровка (вождь мирового пролетариата) Владимир Бланк-Ульянов.

Отрадно то, что вопреки навязчивой интернациональной пропаганде, потоками источаемой современными средствами массовой информации, простые люди часто на интуитивном уровне в своей жизни ей не следуют.

Расовая и национальная гигиена не должны быть табуированы, тем более для медиков. Они слишком важны для всех людей России и всего мира во имя будущих поколений.

<sup>1</sup> Статья приведена с минимальными сокращениями.

<sup>2</sup> **Вагинизм** (лат. *Vagina* – влагалище) – рефлексорное (судорожное, с болью) сокращение мышц преддверия влагалища и тазового дна, препятствующее введению полового члена во влагалище или проведению гинекологического исследования. При половом сношении вагинизм имеет характер защитного рефлекса, связанного с реально ожидаемым или представляемым половым актом. Прим. ред.

<sup>3</sup> **Этиология** (от греч. *Aitia* – причина и ...логия) – причина болезни; раздел патологии, изучающий проблему причинности в медицине. Прим. ред.

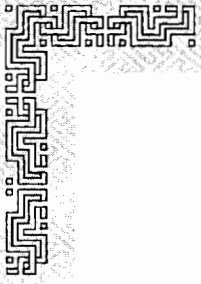
<sup>4</sup> **Габитус, хабитус** (лат. *Habitus* – внешность, паружность) – внешний облик человека, его телосложение, конституция, осанка. Прим. ред.

<sup>5</sup> **Анамнез** – совокупность сведений о развитии болезни, условиях жизни, перенесённых заболеваниях и др. Прим. ред.

<sup>6</sup> **Склерокистоз** – это состояние, когда в яичнике много соединительной ткани, разных «прослоек и перемычек», а самой яичниковой ткани и фолликулов мало, такой яичник имеет плотную оболочку, яйцеклетки или не созревают или при созревании не могут выйти из яичника. Прим. ред.







# ВЕГЕТАРИАНСТВО – НЕСЛАБАЯ ДИЕТА!

*УСАНИН Александр Евгеньевич, руководитель Южно-Российского вегетарианского общества «Рада», г. Краснодар*

*Позапрошлым летом в Анапе мне довелось познакомиться с руководителем частного охранного агентства «Алекс». Крепкий мужчина лет сорока пяти, бывший спецназовец, он почти каждый вечер проводил в нашем вегетарианском кафе, периодически отлучаясь, чтобы проконтролировать работу своих ребят, охранявших проходивший неподалёку фестиваль «Анапский Бриз».*

*Ему нравилось находиться в тёплой атмосфере нашего кафе и, слушая мягкую приятную музыку, посасывать через соломинку молочный коктейль и наблюдать, как солнце медленно садится за горизонт, словно погружаясь в пучину вод. После заката мы долго говорили с ним на самые разные темы. Однажды он рассказал, что побывал более чем в сорока странах мира, а вегетарианцев стал уважать, пожив немного в монастыре Шао-Линь.*

«Первое, что меня сразу же поразило, – рассказал мой интересный собеседник, – так это суровый образ жизни и очень простое меню обитателей этого древнего храма. Живут они просто, спят на грубых деревянных кроватях, укрываясь толстыми шерстяными накидками, встают очень рано и большую часть времени проводят, работая в огороде, убирая храм и занимаясь другими делами по хозяйству. Едят они часто, но понемногу – так, чтобы желудок всегда был наполовину пуст и, что самое необычное, – во время приёма пищи они едят только какой-нибудь один продукт. Например, на завтрак у них только яблоки, через пару часов – морковь, а чуть ближе к обеду – горсточка риса. Потом – немного фасоли, а ещё чуть попозже – что-то вроде кабачка или капусты и так далее.

Вообще, весь их рацион – это одни только растения. Скажу честно, привыкнуть к такому питанию было непросто – первое время очень не хватало привычного после еды ощущения тяжести в желудке, из-за чего всё время ощущался хронический голод. Но тренировки отвлека-

ли, и я и сам не заметил, как постепенно привык к постоянной подвижности и лёгкости в теле. Наверняка, такое питание очень полезно, потому что нашим инструктором был монах в возрасте 135-ти лет. По телосложению его можно было бы принять за хорошо сложенного юношу, лишь обветренное лицо, покрытое множеством морщин, выдавало его преклонный возраст. Его юношеская сила и выносливость до сих пор поражают меня.

Наша группа из восемнадцати иностранцев жила в отдельной комнате, и с нами занимались отдельно. Каждое утро мы вставали задолго до восхода солнца и первым делом, в качестве разминки, делали пробежку километров пять, к горе до скульптуры Будды и обратно. Пока мы ещё только бежали в одну сторону, наш пожилой наставник уже возвращался обратно.

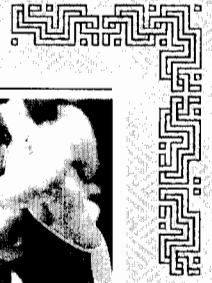
До моего приезда в Шао-Линь я отжимался от пола 100 раз двумя руками и 35 – одной, но после двух месяцев интенсивных тренировок на вегетарианской диете, я уже отжимался по 100 раз каждой

рукой, а двумя руками – более двухсот. Многие удивительные вещи, которые я видел в фильмах и до этого считал монтажом или спецэффектами, там я увидел воочию. Например, я своими глазами видел, как человек с места прыгал на высоту трёх-четырёх метров! Именно там я понял, что вегетарианство – это неслабая диета! Оказываются, растения дают телу какую-то более лёгкую и мощную энергию, чем мясо.

Мне приходилось бывать на трёхнедельных курсах по каратэ на Окинаве. Хотя этот остров и считается частью Японии, он – как государство в государстве. Там другие традиции, своя особая атмосфера. И, в отличие от большинства японцев, окинавцы практически не употребляют в пищу рыбу, поскольку, в основной своей массе, практикуют Дзэн, предписывающий строгую растительную диету.

Учитель, который обучал меня стилю «гюдзюрю», говорит на санскрите, поскольку все основные буддистские трактаты записаны на этом древнем языке. У него очень красивая дочь, и мы несколько раз были у него дома





вместе с одним австралийцем – четырёхкратным чемпионом мира по марафонскому бегу. Этот парень уже давно занимается каратэ и не ест мяса. Мне понравилось, как дочь учителя очень остроумно пошутила, что хищников не даром называют санитарам леса: даже в животном царстве те, кто питаются плотью, могут догнать лишь заболевшее и ослабленное травоядное животное.

Но, в отличие от раздельного питания шаолиньцев, в школах окинавских мастеров основное и обязательное блюдо – это особый суп дзэн, содержащий в очень точной пропорции все необходимые для человеческого организма вещества. В его состав входит сороккомпонентов: дикий рис, специально выращиваемый на особых плантациях, удобряемых илом; несколько видов фасоли и бобов, разные виды овощей, растущих над землёй, морская капуста и определённые специи. Этот суп очень питательный, легко переваривается, и почти полностью усваивается организмом. Приготовление и принятие этого блюда – это особый ритуал, требующий полного спокойствия и сосредоточенности.

В Индии есть похожее блюдо, называемое «кичри». В его основу тоже входят рис, что-то вроде горошка и овощи. Говорят, что индийские раджи употребляли его во время военных походов, чтобы очистить и укрепить своё тело перед боем».

Уже за полночь, закрывая кафе, мы закончили эту беседу. Взяв с собой для жены и детей угощения, мой друг, прощаясь, сказал: «Интересно тут у вас: индийская музыка, девушки в сари... Если честно, единственная страна, в которой мне хочется побывать снова – это Индия».

В нашем кафе мы познакомимся и с Александром Фоменко, чемпионом Европы по каратэ, вегетарианцем с десятилетним стажем.

Те, кто рассказывают другим о вегетарианстве, иногда слышат «аргументы» типа: «Ну да! А вы чукчу заставьте рис есть – долго ли он проживёт?» Но для тех, кто не знает, подскажу: ханты и чукчи, питающиеся только рыбой и мясом, живут максимум 37-48 лет! Однако известнейший учёный-физиолог Павлов заключил, что смерть ранее 150-ти лет следует считать насильственной. Кстати: в 2003 году на международном конкурсе красоты девушка-вегетарианка из Якутии завоевала титул «Мисс Океания». Уверен, что она проживёт долго и счастливо.

Другой распространённый «аргумент» звучит так: а вот на Кавказе главное блюдо – шашлык, а живут они по 130-150 лет! У меня много друзей вегетарианцев среди лиц, самых что ни на есть кавказских национальностей. Я больше года жил в Абхазии, Северной Осетии и Карачаево-Черкесии, и основные блюда кавказской национальной кухни я знаю не понаслышке. Если брать настоящих горцев (а именно они славятся своим долголетием) то, как минимум, пять дней в неделю они едят исключительно молочно-растительную пищу. Каждое утро, в обязательном порядке, они едят айран или мацони – сыр или творог, мамалыгу (кукурузную кашу), фрукты и зелень. В обед – лобио (фасолевый суп), кашу, хачины или хачапури, аджику или ткемали, сыр, салаты и много зелени. Холодильников, как правило, у них нет, поэтому мясо они едят только по праздникам, а в остальное время – вегетарианцы. При-



*Сыновья Наговицны*

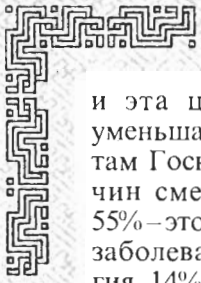
чём, как минимум, пятьдесят процентов их рациона – это сырая зелень, овощи и фрукты. Из «спиртных» напитков у них – только вино, причём вином они называют так же и не перебродивший виноградный сок. Перебродивший же сок имеет крепость не более 3-5 градусов.

Другой очень популярный, ну просто «железный» довод моих оппонентов звучит примерно так: «А я вот где-то видел или слышал, не помню – толи по телевизору показали, или анекдот рассказали, но вот один мужик, точно знаю – и пил, и курил, и мясо ел, и гулял, а до ста лет прожил, и сейчас живёт! А другой – и не пил, и не курил, и правильно питался, и спортом занимался, а вот в сорок лет взял и совершенно здоровый умер (или – машина сбила)». Поверьте, это абсолютно беспочвенные слухи. Истина проста: люди верят в то, во что хотят верить. Логика тут ни при чём.

Тем не менее, факты говорят обратное. Ежегодно в России умирает в среднем миллион двести тысяч человек. Сейчас население нашей страны равно населению Японии,







и эта цифра каждый год уменьшается. Согласно отчетам Госкомстата, среди причин смертности населения 55% — это сердечно-сосудистые заболевания, 16% — онкология, 14% — туберкулёз и заболевания дыхательных путей.

Проведённые исследования показали, что при переходе на вегетарианскую диету, риск сердечно-сосудистых заболеваний снижается на 95-97%; онкологии — на 60%, а туберкулёз, в основном, возникает от курения и общего ослабления иммунной системы организма.

Конечно, никто не спорит — благодаря добродетельным родителям и хорошему генотипу семьи у человека бывает такой мощный запас здоровья, который очень трудно разрушить, даже если очень постараться. С другой стороны, если чьи-то Предки не отличались хорошим здоровьем, и в Роду имелись наследственные заболевания, то такой человек естественным образом будет более чем предрасположен к болезням, даже если будет заботиться о своём здоровье.

Например, за надёжным «Мерседесом» Вы можете почти не следить, но он будет долго и исправно работать. «Запорожец» будет постоянно ломаться, как бы хорошо Вы за ним ни ухаживали.

Здоровье всегда необходимо беречь, даже если Вас ничего не беспокоит. Здоровье, знание и богатство всегда следует увеличивать, иначе они сами собой будут уменьшаться.

О дереве судят по плодам. Индусы, следуя своей религии, вообще никогда не употребляли плоти, и это — един-

ственная страна, которую не смог завоевать Александр Македонский.

Когда вегетарианца Бернарда Шоу однажды спросили о его самочувствии, он ответил: «Самочувствие превосходное! Только мне не дают покоя врачи, которые говорят, что я умру без мяса». Когда спустя двадцать лет тот же самый человек опять задал ему вопрос о здоровье, Шоу ответил: «Здоровье замечательное! А врачи, которые говорили, что я долго не проживу без мяса, сами давно уже умерли, так что меня теперь никто не беспокоит!» Поль Брегг прожил на вегетариан-



*Сыновья-чемпионы с мамой*

ской диете более 60-ти лет и погиб в возрасте 97 лет, занимаясь серфингом во время восьмидесятилетнего шторма.

Платон, Сократ, Пифагор, Леонардо да Винчи, Руссо, Вольтер, Эдисон, Ганди, Эйнштейн, Толстой — это люди, которых весь мир признаёт величайшими учителями человечества. Все они были вегетарианцами и в один голос говорили о всесторонней пользе такого питания. Разве их авторитетного мнения недостаточно в этом вопросе?

А вот современный пример: большинство звёзд Голливуда, чтобы выглядеть хорошо, придерживаются вегетарианской диеты и разделя-

ного питания.

Мои родители живут в Литве, и мы дружим с семьёй Виталия Наговицына — заслуженного мастера спорта, главного тренера сборной Литвы по греко-римской (классической) борьбе, а этот вид спорта требует недюжинной силы. Виталий 29 лет отдал спорту, и оба его сына, Юрий и Михаил, так же, как их отец занимаются борьбой, оба — мастера спорта и многократные чемпионы Литвы в своих весовых категориях, участники Олимпийских игр и двух чемпионатов мира. Михаил — уже тренер, Юрий скоро закончит спортивную академию.

Их семья уже более 15-ти лет практикует Сознание Кришны, поэтому все они давно уже не употребляют в пищу мясо, рыбу и яйца и при этом добиваются хороших спортивных результатов. В Прибалтике многие знают, что есть такие вегетарианцы, которые всех кладут на лопатки.

Я люблю бывать у них в гостях, потому

что все они умеют очень вкусно готовить, и всегда очень радушно встречают гостей. Специально для этого выпуска я взял интервью и у них:

— Виталий, а как Вы стали вегетарианцами?

— Что жена готовит, то и едим! (смеётся). Конечно, совсем перестали есть мясо где-то в 1991-м, когда стали читать книги Шрилы Прабхупады — духовного учителя Сознания Кришны.

Сначала жена увлеклась, я только рад был, что она теперь дома не скушает, а потом и я взял книгу — «Наука самосознания» и, что называется, «проснулся». Но и до этого мы не особо-то мясом ба-





ловались – за последний год перед этим вообще, наверное, только одну курицу съели, – просто жили тогда небогато, не за что было мясо есть.

Не скажу, что сразу лёгкость такая вдруг появилась, но болеть совсем перестал. До этого как осень – так обязательно какая-нибудь простуда или фурункулы, но как перешли на чисто безмясное питание – даже забыл, что это такое, и сам собой ушёл хронический тонзиллит! (тьфу-тьфу!) Конечно, на вегетарианской диете организм чище, и это сразу становится заметно.

Я и своим ребятам, которых тренирую, убеждаю: от мяса сил не прибавляется, только хуже! Организм много энергии затрачивает на его расщепление.

– Но ведь многие думают иначе!

– Это всё просто стереотипы. Многие тренера со мной спорят, хотя у каждого из них всегда под рукой есть таблицы калорийности и энергоёмкости продуктов.

Взять хотя бы гречку с молоком: 100 г дают 500 килокалорий тепла, на их расщепление организм тратит 100 ккал, остаётся 400! Возьмём теперь мясо: 100 г мяса дают 400 килокалорий, на их расщепление и переваривание организм затрачивает 150, и на выходе остаётся 250! И это притом, что гречка с молоком – далеко не самая калорийная каша! О слабом говорят: «Каша мало ел!», и никто не говорит: «Мяса мало ел!» Или – «здоров, как бык», а не – «здоров, как волк там или – как шакал!» Хищники вообще недолго живут: мясо – мёртвый продукт. Просто человеческий организм не предназначен для переваривания мяса, и именно поэтому человеку на переваривание молока и растений нужно гораздо меньше энер-

гозатрат. Апо энергоёмкости растительные продукты не уступают, а даже превосходят животную пищу.

Наверное, за последние сто лет не было такого хорошего борца, как Иван Поддубный, а ведь он, как известно, избегал есть мясо, больше всего любил винегрет и литрами пил молоко. Не пил, не курил, любил молочные продукты, фрукты и овощи, и поэтому даже в семидесятилетнем возрасте пальцами плёл косички из гвоздей-двухсоток. За два года непрерывных выступлений в Америке он не проиграл ни одного поединка!

Спартанские воины и гладиаторы почему-то были вегетарианцами, а ведь для них хорошее питание было вопросом жизни и смерти. Гладиаторы вообще питались одними ячменными хлебцами, то есть перловкой.

Сын вон не так давно из армии вернулся, служил в подразделении «Железных волков» – Юр, чем там в литовской армии кормят? Тот смеётся: «Да чем и во всех! Выбор там точно небольшой, особенно для меня! Перловка, перловка и ещё раз – перловка!»

Мне уже интересно, хотя я и сам в армии был вегетарианцем: «И как там, в армии было? Тяжело?»

– Это с моей-то подготовкой?! Это другие там «умирали», только не я!

– Ясно. Хорошо, что отец вам не давал отдохнуть – у вас весь сервант заставлен кубками и целая гора медалей в чаше. Виталий, а что вы обычно едите?

– Утром – творожные запеканки, каши, сыр. На обед – супы: солянки, рассольник, борщ. На второе – тушёные овощи, гарниры, салаты с паниром (домашний сыр), смета-



Отец с сыновьями-чемпионами

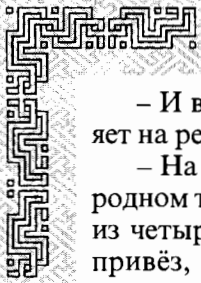
ны сто грамм, творог. Ужин – фрукты, салаты, гарнир, но уже без творога. Пиццу едим и на завтрак, и на ужин.

Перед сном пьём горячее молоко. И обязательно перед едой съедаем какой-нибудь фрукт – улучшается обмен веществ, лучше усвоение. Витамины – это ферменты, ускоряющие процесс пищеварения. Я всегда, даже на соревнованиях, по пути в столовую, обязательно захожу в магазин и покупаю фрукты хоть за час до обеда, в столовых они нечасто бывают. И всегда, утром, днём и вечером – соки перед едой. Чай пьём только травяные, и никогда – с кофеином и уж тем более не пьём кофе, так сон крепче. Кофеин, долго оставаясь в крови, вообще не даёт организму расслабиться.

Поскольку я – главный тренер сборной страны, как минимум за две недели до ответственных соревнований, все выступающие обязаны строго придерживаться той диеты, которую я устанавливаю. Поэтому, по крайней мере на это время, все они становятся строгими вегетарианцами и не пьют чай и кофе.







– И в какой мере это влияет на результаты?

– На последнем международном турнире в Белоруссии из четырёх ребят, которых я привёз, трое взяли золотые медали, и один – второе место, но то только потому, что в финале ему пришлось бороться со своим же партнёром. Меня все тренера спрашивали – откуда ты их привёз? Конечно, главное – это продуманные нагрузки при тренировках и правильное питание!

– У вас такая красивая алтарная комната! А кто-нибудь знает, что вы занимаетесь духовной практикой?

– Конечно. Я это особо не афиширую, но это ни для кого не секрет. Ребятам это интересно, и когда далеко едем на соревнования, они

меня всегда много спрашивают, особенно о переселении Души. Во время разминки, чтобы отвлечься от мыслей о поединке, на что уходит много энергии, я им рекомендую повторять маха-мантру: «Харе Кришна Харе Кришна, Кришна Харе Харе, Харе Рама Харе Рама, Рама Рама Харе Харе!»<sup>1</sup>

Известные святые: Серафим Саровский и Сергей Радонежский никогда не ели мяса и утверждали, что мясо – начало порочной цепочки: мясо – спиртное – блуд! И не спроста: для переваривания мяса требуется дополнительная энергия, в качестве которой обычно используется алкоголь. Спиртное люди покупают к мясу, а не к кашам и салатам. Губительное воздействие алко-

ля на нравственность известно всем.

Есть плоть братьев своих меньших бессердечно, поэтому-то мясоедов природа и наказывает заболеваниями сердца – оно у них не исполняет своего Истинного Предназначения. Боль и страх безвинно убитых животных возвращается самым неожиданным образом к тем, кто неосторожно включает их в своё меню. Тот, кто ест плоть коров<sup>2</sup>, сам будет убит столько раз, сколько волосков на её теле. В переводе с санскрита и английского «мясоед» означает: «тот, кто ест себя».

Ваше здоровье – в Ваших руках. Думайте сами, решайте сами – иметь или не иметь.

Рад буду ответить на Ваши вопросы по e-mail: unesco1@mail.ru

<sup>1</sup> Напоминаем нашим читателям, что существуют и другие всемирно признанные Махамантры, а также Вознесение Славы Всевышнему, присущее Изначальной (Родной) Вере Славян и Ариев. Подробней об этом читайте в пояснении редакции к статье этого же автора в № 8 журнала на стр. 31. Прим. ред.

<sup>2</sup> Вол, корова – священные (тотемные) животные Богини Матери-Сырой Земли и многих Богов-Покровителей наиболее древних Славяно-Арийских Родов. Прим. ред.



### ПОЛЕ БРАНИ

*Ой, ты поле тёмное, бранное!  
Не пшеницей ты нонче засеяно,  
А засеяно – костями человечьими,  
А засеяно – телами воинов!*

*Без числа полегло здесь Витязей!  
Без числа полегло – порубленных!  
Положили головушки буйные  
За Землю, за Родную Отчину!*

*Не бывать здесь кресту тевтонскому!  
Не ступать здесь коню хазарскому!  
А расти здесь сынам Драговичей,  
Рысичей, Древлян да Росичей!*

*Не за мзду, не за злато-серебро  
Умирали здесь наши воины.  
Умирали за нас, за сынов своих,  
Чтобы жили мы, чтоб любили Жизнь!*

*Чтоб глядел ты на деву милую,  
Песни слушаая соловьиные.  
Чтоб берёг ты Землю-Кормилицу,  
Уважая отца да матушку!*

### СКАЗ О ПОХОДЕ КНЯЗЯ ОЛЕГА НА ЦАРЬГРАД

*Ладьи по морю синему плыли,  
Да подняв паруса расписные,  
Развевались на мачтах ветрила,  
Да знамёна Олега Вещего!*

*Гой, великий князь Олег-Киевский!  
Очи светлые, да грозен взор,  
Ох, искусен ты делу ратному  
Не даёшь ты в обиду слабого!*

*Набежали вдруг тучи на небо,  
Да затмили собой Солнце Красное,  
Помутилося море синее,  
Да поднялися волны высокие!*

*Принялася буря вокруг лютовать,  
Паруса расписные срываючи,  
В щепу рвать дубовые лодии,  
По приказу магов ромеевских.*

*Молвил Вещий Олег Стрибогу  
Вольному:*

*«Запрети ты, Брат, буре лютовать!  
Безнаказно топить ладьи Русичей!  
Помоги Побратимам-Сварожичам!»*

*Молвил князь Олег да и кормчему:  
«Крепче витязь держи ты весло своё  
Да навстречу правь ты волне крутой,  
Одолеем мы бурю лютую!»*

*Разметал Стрибог тучи по небу,  
Засиял вновь Ярило-Солнышко!  
Осветил Он брег неприятельский,  
Да на том берегу – войско вражее.*

*Подняли мечи братья Русичи!  
Бей ромеев, иудам продавшихся!  
Мы взойдём на стены Града  
Царского!  
Да покрыла мечи Слава Ратная!*

**Романович Руслан,  
г. Молодечно, Белая Русь**





# ДЕТСТВО - ЭТО СОСТОЯНИЕ ДУШИ ИГРЫ И ЗАБАВЫ. ЧЕХАРДА

*Существовало и существует много игр, главное в которых – умение прыгать. Самая известная из таких игр, конечно, чехарда. Есть несколько вариантов чехарды, но в основе всех – перепрыгивание друг через друга или вскакивание партнёру на спину. Игра эта – чисто мальчишечья, участие девочек в ней ограничивалось лишь наблюдением со стороны, да хихиканьем в случае неудачного прыжка.*

**П**режде чем приступить к игре, необходимо овладеть двумя типами прыжков.

**Козлиный прыжок.** Один игрок, нагнувшись, стоит на месте, упираясь руками в колени. Другой разбегается сзади, толкаясь обеими ногами враз, подпрыгивает, во время полёта выбрасывает руки вперёд – на плечи партнёра. Ещё толчок руками, который может заметно пошатнуть, а то и свалить стоящего, и прыжок удачно совершился.

**Бараний прыжок** отличается от козлиного тем, что игрок перескакивает товарища не сзади, а сбоку, и упирается руками не в плечи, а в спину партнёра. Этот прыжок освоить значительно сложнее, чем козлиный.

Теперь о самой чехарде. Наиболее простой вариант: игроки встают, согнувшись, метрах в десяти друг от друга. Один с разбега перескакивает всех по очереди и сам становится в такую же стойку. Задний игрок выпрямляется, в свою очередь прыгает через играющих и снова нагибается. Затем прыгает следующий... Так вся цепочка постепенно продвигается вперёд, а если места мало, то по кругу.

На Вятке любили играть в слоны – так здесь называли чехарду. Делились на две партии. Игроки одной – слоны – подходили к стене, передний, согнувшись, упирался в неё руками и даже головой. Следующий обхватывал переднего руками за пояс, убрав голову ему подмышку, также становились остальные, всего не более 6-8 человек. Заняв такое устойчивое положение, слоны с напряжением ждали первого прыж-

ка... Его обычно совершал самый лёгкий и прыгучий игрок. Он должен был постараться запрыгнуть на спину первого от стены слона, чтобы на этой своеобразной живой лавке хватило места остальным. Иногда, наоборот, первым пускали самого неумелого, могущего запрыгнуть на ближайшего слона. Этот неудачливый прыгун рас-

пластывался по спине слона, а остальные игроки перелезали через него.

После того, как запрыгнет последний игрок, отсчитывали определённое количество раз, если за это время никто из «верхних» не сваливался и не касался земли рукой или ногой, они объявлялись победителями и снова шли прыгать. Если же кто-

нибудь не удерживался на спинах слонов – партии менялись местами.

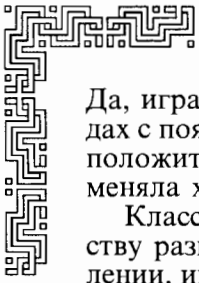
Иногда слоны обязаны были везти на себе всех седоков до определённого места, и если им это удавалось, они получали право прыгать.

Был ещё вариант, когда на согбенную спину играющего горкой укладывали фуражки, картузы. Кто перескакивал через большее количество картузов, тот и выигрывал.

Полезная игра чехарда! Развивает прыгучесть, быстроту, ловкость, смелость... Правда, хватало и не очень приятных ощущений, но они быстро забывались.

Кого ни спрашивал про игру под названием **котлы**, или **цари** – недоуменно разводили руками. Хотя все её знают и все любили играть в детстве, особенно девочки. Игра эта – самые обычные классы, но в старину она называлась по-другому.





Да, игра старая, и возникла она не в городах с появлением асфальта, как можно предположить, а в деревне. Асфальт вполне заменяла хорошо утоптанная площадка.

Классы – явный рекордсмен по количеству разновидностей. В каждом городе, селении, иногда даже во дворе играли по-своему. Опишу, как играли наши Предки лет эдак сто-полтораста назад.

На ровной земляной площадке чертили гвоздём или острой палочкой длинный четырёхугольник размером примерно 70 на 150 сантиметров, одна сторона которого заканчивалась полукругом. Внутри проводили поперечные черты, а в середине ещё выделяли квадрат, расчерченный косым крестом на четыре треугольника. Так получались классы-котлы, каждому присваивался порядковый номер от первого до восьмого.

Каждый игрок имел специальный черепок – небольшой плоский камешек, бабку и т. п. Игрок подходил к передней черте, бросал свой черепок в первый котёл, впрыгивал туда же на одной ноге и носком поддевал черепок таким образом, чтобы он оказался во втором котле. Если это удавалось, игрок также прыжками возвращался на исходное место. Затем бросал черепок уже во второй котёл и проделывал те же действия. Между седьмым и восьмым котлами была особая клетка – простое отделение, в которое играющий не должен заскакивать.

Выгнав черепок из всех котлов, игрок сразу кричал: «Чур, за одного!», то есть чтобы остальные играющие оканчивали игру с одного раза. Другие игроки, в свою очередь, спешили крикнуть: «Чур, до трёх!», то есть оговаривали себе право закончить игру в три прыжка.

Действовали ещё такие правила. Черепок бросали всегда с одного места. Если черепок падал не в нужный котёл или на черту, промахнувшийся уступал место следующему. Игрок не имел права ступать на черту, касаться земли другой ногой.

За долгие годы игра претерпела большие изменения, но суть осталась прежней. Как и сто лет назад, прыгают девочки из класса в класс, не подзревая, что так же прыгали их бабушки и прабабушки.

**Ужище.** Ещё одна девичья игра – так в старину в наших краях называли обычные прыжки через верёвочку. Видимо, длинная верёвка казалась нашим Предкам похожей на огромную змею. Обычно две девочки крутили верёвку, третья прыгала – кто дольше проскачет. Прыгали и каждая через свою верёвочку, как прыгают и сейчас.

Но и мальчики в старину не гнушались этой забавы. Известный вятский историк профессор П. Н. Луппов вспоминал, что когда он учился в Вятском духовном училище (а это было в конце XIX века), зимой на училищном дворе они прыгали через верёвочку. Наверное, они делали это, потому что не боялись девичьих насмешек – училище-то было мужское. Причем прыгунами порой овладевал такой азарт, что прыгающий скидывал пиджак и даже сапоги, не обращая внимания на мороз – только бы перепрыгнуть товарищей. П. Н. Луппов запомнил даже, говоря по-современному, рекорд училища – 930 прыжков.

**Карин-баба.** Водящий становится против группы играющих в нескольких шагах и говорит: «Карин-баба». Ему отвечают: «На что, дядя?» – «Засылай кулаки.» – «На чьи бока?» Водящий называет кого-нибудь из группы, скачет на одной ноге и пытается запятнать названного игрока. Тот, естественно, увертывается, но дальше определённого места убежать не может. Если водящему удаётся дотронуться до убегающего, тот занимает его место.

**Прыжки со связанными ногами.** Это скорее не игра, а говоря нынешним языком, шуточный аттракцион. Все становятся в одну линию, связывают ноги платком или верёвкой и по сигналу прыгают до определённого места. Кто первый прискачет, тот и победил.

**Баба сеяла горох.** Незатейливая игра маленьких девочек. Они образуют круг, в центре которого «баба». Все вместе поют и делают то, что и «баба» в песне:

**Баба сеяла горох.**

**Прыг-скок,**

**Прыг-скок,**

**Обвалился потолок.**

**Прыг-скок,**

**Прыг-скок.**

**Баба шла, шла, шла,**

**Пирожок нашла,**

**Бела, поела,**

**Опять пошла.**

**Баба стала на носок,**

**А потом на пятку,**

**Стала русского плясать,**

**А потом вприсядку.**

*Описание игр взято из книги члена Союза писателей России В. Ф. Пономарёва «Народные игры, забавы, ристания на Вятке», любезно подаренной нам автором.*





# РУССКАЯ НАРОДНАЯ ОДЕЖДА

ВЕДАМАНЬ ВЕДАГОРЬ (ТРЕХЛЕБОВ Алексей Васильевич).  
СВЕТЛЕНА (НЕВОЛИНА Наталья Анатольевна),  
педагог-воспитатель, община «Внуки Сварога», г. Пермь

Продолжение статьи, опубликованной в журналах № 7, 8.

## ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ВОСТОЧНО-СЛАВЯНСКИХ РУБАХ



Рубаха является издревле любимым и распространённым видом одежды Славяно-Ариев: её носят и малые, и старые, и мужчины, и женщины. Прикрывая тело, рубаха оберегает человека от неблагоприятных воздействий окружающей среды: холода, жары, ветра, кровососущих насекомых и т. д. Правильно раскроенная и сшитая из льна в благоприятные дни рубаха становится энергетическим оберегом, чему способствует её узорочье (вышитое или тканое). Общеизвестна ценность лечебных рубашек из крапивы.

Рубаха, как и вся одежда Славяно-Ариев, имеет знаковый характер – по ней легко определяется пол, возраст, общественное и семейное положение человека, род его занятий, повод, по которому она надета и т. д.

### Повседневные рубахи

**П**овседневные и трудовые рубашки крестьян-весей обычно делаются посконными или льняными. Они бывают плотными, крепкими, часто из неотбелённого полотна («рубашце»). Длиною они выше колена или до середины бедра, чтобы не мешать движениям в труде. Украшаются простыми, незатейливыми узорами: знаками плодородия, солнца, стихий.

Повседневные воинские рубашки также делают прочными, крепкими, но обычно из светлого льняного полотна, так как лён помогает воину уравновесить свою энергетику. Длиною они выше колен, чтобы не мешать движениям. Украшаются особыми воинскими знаками-оберегами («солярниками», «перуницами» и др.), дающими воину дополнительную силу (энергию).

Повседневные рубахи ведунов всегда были долго-

польными и шьются из светлого льна. Узоров обычно немного, но они носят особый, сокрытый от непосвящённого смысл. Часто вышивают льном по льну – «серебрят».

Повседневные женские рубашки шьются из более тонкого полотна, они длинные (до середины икр или до щиколоток, т. е. «до полу», отсюда – «подол») и надеваются под сарафан или понёву. Иногда во время занятий по хозяйству женщины подтягивают рубахи по колено, но не выше. В одной рубашке на людях могут ходить только девочки (до 12-ти лет), повязывая её поясом или передником. Узорочье на женских повседневных рубашках богаче, чем на мужских, и обязательно имеет знаки плодородия и женских стихий (земли, воды). Со временем стали различать нижние рубахи-сорочки («срачицы», «тельницы») из более тонкого полотна и верхние рубахи из более плотной ткани.

Повседневные рубахи смердов обычно шьют из грубой, неотбелённой ткани (из льна или конопли), узорами их почти не украшают. Это о них говорят: «Руб рубом».

Повседневные рубашки подпоясываются витыми, круглыми или ткаными поясами-покроями. Мужские и женские повседневные пояса отличаются цветом, узорами, количеством нитей основы. Мужчина, подпоясываясь, поддёргивает свою рубаху так, что получается нечто вроде мешка для необходимых ему мелких предметов. Раньше народ носил повседневные рубахи в основном из льняного полотна, для зимы шили иногда рубахи из «цатры» (ткань из козьего пуха). Хлопчатобумажную ткань стали привозить на Русь из Азии не позднее XIII века (в народе её называли «зеньдень»). С XVII века в городах стали носить ситцевые и сатиновые рубахи.

## Праздничные рубахи

Праздничные рубахи во всех сословиях шьются из более тонкого и отбелённого льна. Узорочье на них делают разноцветное, богатое и обязательно с красными обережным цветом или полностью вышивают красным цветом. В узорах появляется знаковое изображение родовых и солнечных божеств. Мужские праздничные рубахи не уступают украшениями (вышитыми и ткаными) женским. Обычно они длиннее повседневных (до колена или чуть ниже), но не мешают движениям в играх, хороводах, прыжках через костёр. Ворот у таких рубах обычно на завязках («цветная перевить») с кистями, которые способствуют сбору и накоплению дополнительной энергии (жизнедеятельной силы) из окружающего жизнерадостного действия праздника. В Древней Руси состоятельные горожане шили себе праздничные рубахи из привозного шёлка.

Для торжественных случаев в княжеском сословии (а позднее – в царских семьях) расшивали рубашки золотом. Вышивка делалась узорной вязью, составляя целые письмена – славления солнечным божествам Славяно-Ариев. Застёжка была из самоцветных камней и подбиралась каждому человеку особо. Свадебные наряды у витязей и весел также расшиваются золотом, серебром и камнями, но золотая вязь не используется. Свадебные рубахи подпоясывают узорными кушаками.

На праздничных женских рубахах тесёмки и завязки

на рукавах, которые должны быть длиннее обычных, заменяются створчатыми (застёгивающимися) браслетами – «обручьями», «обручами». Такие обручья делаются металлическими (из меди, бронзы и др.) и узорными, а для праздников, священнодейств и обрядов их делают серебряными. Все помнят сказку о Царевнелягушке и танце дев с помаванием и волшебой спущенными рукавами. Браслет XII века, сделанный для праздника-священнодействия, сохранил для нас изображение девушек, исполняющих подобный обрядовый танец (см. рис. 5).



Рис. 5. Танец девушек в обрядовых рубахах (XII-XIII вв.)

Праздничные рубахи и одежды для торжеств всегда были у Русского народа настоящими произведениями искусства. Они хранятся в каждом роду как память о предках и передаются из поколения в поколение.

### Обрядовые рубахи

Все обрядовые рубахи всегда долгополые (ниже колена или даже «до полу»), обычно из белого льняного полотна. Часто они имеют удлиненные рукава (мужские долгорукавки, женские рубахи-плакуши и др.) и в распущенном виде достигают земли. Служат такие рубахи для обращения к родо-

вым богам, к стихиям природы и подразумевают использование человеком энергетических возможностей собственного биополя и окружающего мира. Изготавливаются обрядовые рубахи в особые, благоприятные дни с заговорами-молитвами. Вышивка на них может быть более скромной, чем на праздничных одеждах, но всегда имеет сокровенный смысл.

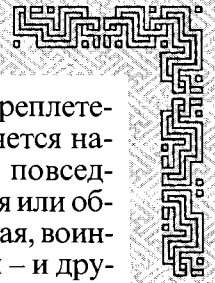
На крестьянских обрядовых рубахах весел всегда есть знаки земного плодородия, семейного благополучия, стихий и божеств природы, богов и животных-покровителей рода.

На воинских обрядовых рубахах вышиваются перуницы, свастичные знаки Солнца, мужские изображения богов-воинов. Основной знак располагается на месте солнечного сплетения. Такие рубашки воины обычно шьют себе сами.

У ведунов обрядовые одежды украшаются знаками и изображениями тех божеств, чьи

служителями они являются. Рубахи ведунов всегда были не только долгополыми, но и долгорукавыми. Это про них говорят, не понимая истинного смысла: «Трудиться спустя рукава». Длинные рукава нужны для того, чтобы при священнодействии не брать ритуальные предметы голой рукой, так как это искажает энергетику этих предметов. Ведуны также изготавливают себе обрядовую одежду сами.

Женские обрядовые рубахи шьются до шиколоток (или даже скрывают ступни). На них вышивают знаки



плодородия, семейного благополучия, стихий и женских богинь-покровительниц.

Мужские обрядовые рубахи подпоясывают широкими кушаками: 1,5 (у весей) – 2 (у ведунов) вершка, т. е. примерно 6,6–8,8 см. Длина таких поясов: у весей – 1 круг (285 см), у ведунов – 2 круга (569 см). Кисти на таких поясах обычно не делают, но обязательно есть витая или заплетённая бахрома.

Праздничные и обрядовые рубахи смердов часто выглядят одинаково. Они не умеют использовать энергетику ни собственного тела, ни окружающего мира. Пояса на рубахах смердов всегда самые простые: витые или тканые покротки. Иногда на праздниках они пользуются чужими («дарёными») поясами, если кто-то одаривает их за труд и помощь в каком-либо деле.

Шьются и такие обрядовые рубахи, которые могут одеваться один или несколько раз в жизни в особых случаях (венчальная, родильная рубахи, поминальная, т. е. для тризны по кому-либо из родственников и др.). «Обыденные» и крапивные лечебные рубашки считаются обережными и обрядовыми. Хотя из крапивы можно шить и повседневные рубахи.

#### **Ритуальные рубахи**

Обычно это одежда ведунов, так как они используют ритуальные рубахи для священнодейств, сокрытых от посторонних глаз. Но могут иметь такие рубахи и витязи (для воинских ритуалов поклонения своим богам), веси и женщины (например, рубашки «на смерть»). Нет их только у смердов.

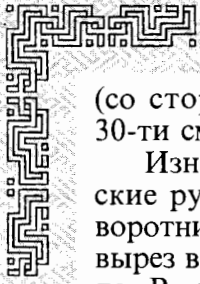
Швы на ритуальных рубахах делаются так, чтобы нити материи не перегибались («встык» или «внахлёст»). Это способствует правильному движению энергии вокруг тела человека и не искажает его биополе при управлении усилившейся энергией во время проведения ритуала. Изготавливаются такие рубахи каждым человеком для себя в особые дни и с особыми молитвами. Само изготовление ритуальной рубахи превращается в священнодействие – никто не должен мешать этому ни словом, ни взглядом, ни действием. Такую одежду не только не дают в чужие руки, но и никому не показывают. Намоленная, она становится как бы продолжением самого человека, частью его эфирного (Жарьего) тела. Такие рубахи могут светиться в темноте, хранить тепло человеческого тела в холод, делать человека неуязвимым и другое. Их могут подпоясывать и простой вервью, и двухвершковым узорным кушаком (особо для этого изготовленным). Могут и не подпоясывать, в зависимости от проводимого ритуала (например, смертные рубашки). Хранятся такие рубахи в особых деревянных ларях и по наследству не передаются: после смерти человека они уходят с ним в иной мир.

Все русские народные рубахи имеют свободный покрой, чтобы не сковывать движения. Уже при ткачестве полотна задаётся определённая ширина, так как заранее известного для кого – ребёнка, подростка или взрослого – она ткётся. Качество и ширина

ткани, характер переплетения нитей определяется назначением рубахи: повседневная, праздничная или обрядовая; крестьянская, воинская или жреческая – и другим. Весь раскрой одежды продуман так, чтобы отходов ткани не оставалось и чтобы не было лишних швов, ослабляющих биополе человека. И рубахи, и рукава на них делаются прямыми и широкими. Коротких рукавов на древнерусских рубахах не было, как не было на них никаких манжет до XVIII–XIX веков. На рукавах женских рубах могут быть на запястье завязки или браслеты («обручья»), что защищает женщину от утечки собственной жизненной силы во вне. У скандинавов завязывание тесёмок на рукаве рубахи считалось знаком доверия и нежного внимания между мужчиной и женщиной. Иногда на мужских рубахах делаются четырёхугольные вставки-ластовицы (подмышки), что позволяет легко двигать руками при любой деятельности. Ластовицы в быту обычно кроются из той же ткани. Но могут быть и цветными, то есть имеют знаковый, «говорящий цветом», характер. В каждой местности значение определённого цвета своё. Например, красная ластовица – цвет предупреждения опасности (т. е. поднял руку, значит: «Держи вора!»); синяя ластовица – цвет трудовой повинности за общественный проступок и т. д. Ныне истинное цветовое назначение ластовиц забыто, и они используются для украшения рубах (иногда – необоснованно). Кроются ластовицы квадратными







(со стороны от 10-ти до 30-ти см).

Изначально древнерусские рубашки шились без воротника, делался простой вырез вокруг шеи на одежде. Воротники-стойки на мужских крестьянских рубахах появились на Руси достаточно поздно, примерно в начале XIX в. К вороту в народе сохранилось особое отношение: считается, что через него «вылетает душа», его всегда украшают обереговой вышивкой. Когда кроют ворот, вырезанный лоскут непременно протаскивают внутрь будущего одеяния: движение «внутри» означало сохранение, накопление жизненных сил, «наружу» – затрату, потерю. Разрез у ворота рубах делают прямой, обычно не ниже солнечного сплетения: на рубахах девушек разрез – 1 пядь, т. е. примерно 17 см; на повседневных мужских рубахах – 1–1,5 пяди, примерно 17–27 см. Лишь у кормящих матерей разрез на рубахах делают ниже – 1,5–2 пяди, т. е. 27–35 см. Но нужно помнить, что все рубахи должны кроиться и шиться для определённого человека и действия, поэтому и мерные величины у каждого человека свои. Разрез у ворота рубах всегда украшается вышивкой и скрепляется завязками или застёжкой.

До начала XX века все рубахи шились с подоплёкой – подкладкой в области плеч по спине и груди до пояса. Это не только продляет носкость рубахи в крестьянском и воинском быту, но и является хорошим оберегом, так как защищает два жизненно важных энергетических центра, расположенных в области плеч.

Обрядовые и ритуальные рубахи иногда кроются и шьются без прикосновения металла, чтобы не исказить намоленную при прядении и ткачестве энергетику полотна. В этом случае полотнище разрывается руками, а сшивается деревянными (иногда золотыми или серебряными) иглами.

Все древнерусские рубахи по крою были «крестообразными». Этот наиболее древний из известных нам и наиболее распротранённый вид кроя рубах сейчас называется «туникообразным». Он бывает без бочков, т. е. из одного широкого полотнища (см. рис. 6).



Рис. 6. Крой рубахи «без бочков»

Туникообразный крой из цельного полотна бывает и с бочками (например, рязанские и нижегородские рубахи). Появился он с приходом цивилизации, когда стало искажаться древнее наследие Славяно-Ариев и лишним швам на одежде перестали придавать значение. Используется такой крой, когда ткань узкая и не обеспечивает рубахе свободу движений (см. рис. 7а). Раскрой рубахи «с бочками», когда боковые полотнища перегибаются на плечах так же, как и среднее полотно (станина), в народе называли «колошкой» (см. рис. 7б).

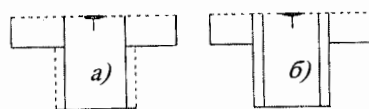


Рис. 7. Рубахи «с бочками»

Ещё один вид раскроя русских рубах XVIII-XIX вв. – с поликами. Прямоугольные полики выкраиваются отдельно и всегда украшаются вышивкой. Девушкам удобно было брать с собой и вышивать отдельную полику на посиделках (см. рис. 8).

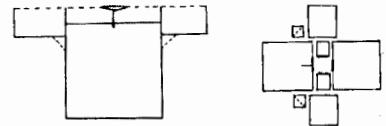


Рис. 8. Рубаха с поликами

Рубаха, как и вся одежда Славяно-Ариев, украшается обереговой вышивкой. Самой богатой, разноцветной и жизнерадостной всегда была праздничная и свадебная вышивка. На обрядовых и ритуальных рубахах могут вышивать одним цветом: красным или белым (в цвет одежды). Рубахи старцев всегда были скромными – и в крое, и в украшениях. В каждом роду есть свои обереговые знаки и значимые цвета. Но и у каждого человека в роду есть свои, только ему присущие, знаки-обереги (например, бог-покровитель или животное-покровитель по дате рождения). Общим в узорочье рубах является то, что обычно небесные стихии (огонь, воздух) располагаются на оплече или груди рубахи, а земные стихии (вода, земля) – на рукавах и подоле. На одеждах ведунов, обрядовых и ритуальных рубахах может изображаться мир тех богов, к которым обращается с молитвами и славлениями человек.

Продолжение  
в следующем номере.



## Читайте в следующих номерах:

- ❖ Миф о плоской Земле, стоящей на 3-х китах: слабоумие Древних или недоумие современных учёных, пытающихся формально-логически осмыслить образно-ассоциативное мировосприятие Древних?
- ❖ Колобок: сказка о сбежавшем караване или образно-космогоническая модель Вселенной?
- ❖ «Виманика Шастры» - индийский эпос или руководство по изготовлению и управлению НЛО класса: земля-воздух, Земля-Луна, Земля-Солнце с 70.300.800 маршрутами в «этом» и «параллельных» мирах?
- ❖ Колдуньи и ведьмы: правда и вымысел! Кого и за что инквизиция жгла на кострах?
- ❖ Древние Русские Боги – кто Они? Живы ли сегодня? Их планы и перспективы в России.
- ❖ Кто такой Бог «РА»? Откуда он появился в Египте? Что такое: «РА дуга», «к РА мола», «РА давать»?
- ❖ Почему Древнерусские храмы насыщены Благодатью и куда она делась в современных церквях?
- ❖ Славяно-Арийский (Казачий) Спас. Боевое искусство, мировоззрение, волхование, нисхождение Духа Богов в материю плоти воинов-характерников? Или всё вместе взятое?
- ❖ День рождения и Именины – одно и то же? Тайна имени и тайное имя, их влияние на Рок и Судьбу.
- ❖ Русские народные сказки: занимательный вымысел для детей или «правдивая нить» для взрослых, связующая судьбы жителей параллельных миров Земли?
- ❖ Вещие сны: что это такое? Почему русский князь Олег звался Вещим?
- ❖ Куда «уходят» наши Предки? Откуда «приходят» наши Детки? Куда «уйдём» мы? Ждут ли нас Там?
- ❖ Врата в параллельные миры на Кавказе, Урале, Тибете: миф или реальность? Куда исчезают туристы и их спасатели с вертолетами и вертолётами?
- ❖ Сколько на самом деле планет в Солнечной системе? Что вешают Древние о формах и видах Жизни на них, эволюционном уровне и образе жизни их населения?
- ❖ Булава и палица: «головоломка» для тогдашних врагов или для современных учёных?

## Уважаемые читатели, приглашаем Вас к сотрудничеству!

Наш журнал посвящён, как Вы успели заметить, возрождению Ведической Культуры Славян и Ариев. Однако, было бы заблуждением ограничивать тематику журнала современным выхолащанным, а точнее, оскопленным понятием культуры. В нашем понимании Культура – это Прославление Света Истины Всевышнего во всех формах и образах Его проявления. Поэтому наше сотрудничество может быть выражено в любой форме. Мы будем рады печатать Ваши статьи (в том числе научные), картины, фотографии, заметки, новости, объявления, отзывы, предложения, касающиеся Ведической Культуры. В городах: Краснодаре, Анапе, Ессентуки, С.-Петербурге, Перми, где живут члены нашей редколлегии, Вам удобней было бы лично контактировать с ними. Контактные телефоны в названных городах указаны в списке членов редколлегии журнала. Читателям, проживающим в других городах бывшего СССР, предлагаем общаться с нами через обычную и электронную почту, а также по телефону и факсу.

### Адрес редакции:

**350062, Краснодар-62, а/я 598. Главному редактору Глоба Игорю Александровичу,  
тел./факс: (861) 215-26-71, e-mail: globa@istnet.ru**

Читателям, желающим приобрести журнал или помочь в его распространении в тех городах, где они проживают, мы окажем максимальное посильное содействие в этом. Договориться об условиях получения и распространения журнала можно по телефону, по почте или по e-mail.

### Главный редактор:

**Всеславъ** (Глоба И.А.) Старейшина общины Ведической Культуры Российских Ариев «ВЕК РА» Православных Славян–Староверов, г. Краснодар, тел./факс: (861) 215-26-71, e-mail: globa@istnet.ru

### Выпускающий редактор:

**Огнеславъ** (Корнеев А.В.) Член Совета общины «ВЕК РА», г. Краснодар, e-mail: alvakor@rambler.ru

### Редколлегия:

**Богуславъ** Старейшина общины «Дети Перуна» Древнерусской Церкви Православных Староверов–Инглингов, г. Ессентуки, тел.: 8-901-498-54-48, e-mail: ivanych@lermus.ru

**Валькович В.П.** Член Совета общины «ВЕК РА», г. Краснодар, тел.: (861) 234-47-14, e-mail: valko51@mail.ru

**Ведогоръ** (Шапоренко С.Н.) Член Совета общины «ВЕК РА», г. Краснодар, тел.: (861) 268-89-06.

**Винитархъ** (Марков В.Н.) Член Совета общины «ВЕК РА», г. Краснодар, e-mail: vinitar@yandex.ru

**Власта** (Свиридова Ю.П.) Член Совета Славянской общины «Сварга», г. С.-Петербург, тел.: (812) 526-54-22, e-mail: mamaiya@mail.ru

**Гладилин Е.А.** Председатель совета учредителей Краснодарского регионального благотворительного фонда ветеранов ВДВ «Родина и Честь», г. Анапа, тел.: (86133) 458-84, e-mail: svetloar@rambler.ru

**Зореславъ** (Белокрылов В.В.) Член Совета общины «ВЕК РА», г. Краснодар, тел.: (861) 259-34-93, e-mail: bvvkrd@mail.ru

**Светлена** (Неволина Н.А.) Ведическая община «Внуки Сварога», г. Пермь, тел.: (342) 260-16-49.

## ВЕДИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

**Печатный орган общин Ведической Культуры России  
Некоммерческое издание для познавательного чтения  
Выпуск 9. Март 2006 г.**

На передней стороне обложки: «Хранители Кошун» – картина художника А. Клименко.

Образ Ярилы на задней стороне обложки – картина художника В. Королькова.

Картины всех художников, использованные в качестве иллюстраций к журналу, напечатаны в данном издании на правах популяризации и рекламы их художественного творчества.

Тираж 999 экз.





Здравствуй Ярило Трисветлый!  
Славен и триславен будь!  
Яришь ты плоды полей наших  
И силу нашу молодецкую!  
Да во славу Рода Небесного  
И Земли-Матушки!  
Так было, так есть  
И так будет!

ЯРИЛО